

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**федеральное государственное автономное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет  
им. Н.И. Лобачевского»**

Арзамасский филиал ННГУ - Психолого-педагогический факультет

---

УТВЕРЖДЕНО  
решением Ученого совета ННГУ  
протокол № 10 от 02.12.2024 г.

**Рабочая программа дисциплины**  
Основы профессиональной деятельности

---

Уровень высшего образования  
Бакалавриат

---

Направление подготовки / специальность  
44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

---

Направленность образовательной программы  
Начальное образование и дошкольное образование

---

Форма обучения  
очная

---

г. Арзамас

2025 год начала подготовки

## 1. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.О.04.05 Основы профессиональной деятельности относится к обязательной части образовательной программы.

## 2. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями и индикаторами достижения компетенций)

Формируемые компетенции (код, содержание компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), в соответствии с индикатором достижения компетенции		Наименование оценочного средства	
	Индикатор достижения компетенции (код, содержание индикатора)	Результаты обучения по дисциплине	Для текущего контроля успеваемости	Для промежуточной аттестации
УК-1: Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	<p>ИУК-1.1: Знает принципы сбора, отбора и обобщения информации, специфику системного подхода для решения поставленных задач.</p> <p>ИУК-1.2: Умеет приобретать новые знания на основе анализа, синтеза и других методов; осуществлять поиск информации по научным проблемам, относящимся к профессиональной области.</p> <p>ИУК-1.3: Владеет навыками научного поиска и практической работы с информационными источниками, адекватного использования информации, полученной из медиа и других источников для решения поставленных задач.</p>	<p>ИУК-1.1: Знать принципы сбора, отбора и обобщения информации, специфику системного подхода, раскрывающие основы профессиональной деятельности педагога.</p> <p>ИУК-1.2: Уметь проводить критический анализ, систематизировать информацию по основам профессиональной деятельности педагога.</p> <p>ИУК-1.3: Владеть навыками научного поиска и практической работы с информационными источниками, адекватного использования информации, полученной из медиа и других источников для решения профессиональных задач педагога.</p>	<p>Опрос</p> <p>Тест</p> <p>Рабочая тетрадь</p> <p>Доклад-презентация</p> <p>Реферат</p> <p>Эссе</p> <p>Творческое задание</p> <p>Задания</p>	<p>Экзамен:</p> <p>Контрольные вопросы</p>

## 3. Структура и содержание дисциплины

### 3.1 Трудоемкость дисциплины

	очная
--	-------

<b>Общая трудоемкость, з.е.</b>	<b>3</b>
<b>Часов по учебному плану</b>	<b>108</b>
в том числе	
<b>аудиторные занятия (контактная работа):</b>	
- занятия лекционного типа	<b>34</b>
- занятия семинарского типа (практические занятия / лабораторные работы)	<b>16</b>
- КСР	<b>2</b>
<b>самостоятельная работа</b>	<b>20</b>
<b>Промежуточная аттестация</b>	<b>36</b> <b>Экзамен</b>

### 3.2. Содержание дисциплины

(структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и виды учебных занятий)

Наименование разделов и тем дисциплины	Всего (часы)	в том числе			
		Контактная работа (работа во взаимодействии с преподавателем), часы из них			Самостоятельная работа обучающегося, часы
		Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа (практические занятия/лабораторные работы), часы	Всего	
0 Ф 0	0 Ф 0	0 Ф 0	0 Ф 0	0 Ф 0	
Тема 1. История возникновения и становления педагогической профессии.	6	2	2	4	2
Тема 2. Значение и особенности педагогической профессии, перспективы ее развития на современном этапе.	6	2	2	4	2
Тема 3. Отличительные черты профессиональной педагогической деятельности, основные ее виды, структура.	4	2	0	2	2
Тема 4. Учитель как субъект педагогической деятельности.	6	2	2	4	2
Тема 5. Требования ФГОС к профессиональной компетентности педагога.	4	2	0	2	2
Тема 6. Профессиональная компетентность и педагогическое мастерство.	6	2	2	4	2
Тема 7. Сущность педагогического общения.	4	2	0	2	2
Тема 8. Функции, средства, виды общения.	2	2	0	2	0
Тема 9. Стили общения и стили педагогического руководства. Общение как наука и искусство.	4	2	2	4	0
Тема 10. Общая культура – условие профессионализма педагога.	4	2	0	2	2
Тема 11. Научная эрудиция, ценностные ориентации как компоненты педагогической культуры.	2	2	0	2	0
Тема 12. Этика и эстетика педагогического труда. Педагог в современной культурно-образовательной среде.	4	2	2	4	0
Тема 13. Самовоспитание и самообразование как способы и средства профессионального саморазвития будущего педагога.	6	2	2	4	2
Тема 14. Сущность и содержание педагогической карьеры, возможности ее построения в современном обществе.	4	2	2	4	0
Тема 15. Образование в жизни общества.	2	2	0	2	0

Тема 16. Современная система отечественного образования.	2	2	0	2	0
Тема 17. Образовательная политика в современной России.	4	2	0	2	2
Аттестация	36				
КСР	2			2	
Итого	108	34	16	52	20

### Содержание разделов и тем дисциплины

Тема 1. История возникновения и становления педагогической профессии.

Общее представление о профессии. Профессиональная педагогическая деятельность и непрофессиональная деятельность. Четыре этапа становления педагогической профессии: допрофессиональный, условно профессиональный, собственно профессиональный, современный. Характеристика этапов становления педагогической профессии (условная хронология, субъекты педагогической деятельности, содержание и направления педагогической деятельности). Школы в странах Древнего Востока (Индия, Китай, Египет). Школы в Древней Греции (школа в г. Спарта, школа в г. Афины). Особенности становления и развития педагогической профессии в России. Понятие «педагогическая профессия». Типология современных педагогических профессий.

Тема 2. Значение и особенности педагогической профессии, перспективы ее развития на современном этапе.

Роль педагогической профессии в современном обществе, её социальная значимость. Государственная политика в области образования РФ. Закон РФ «Об образовании». Классификация типов профессий по Е.А. Климову. Характеристика профессий, относящихся к типу «человек-человек». Основное содержание и цели педагогической профессии. Особенности педагогической профессии. Гуманистический, коллективный и творческий характер педагогической профессии. Представители отечественной и зарубежной педагогики гуманистического направления. Педагогическое творчество. Семь признаков креативности педагога. Проблемы и перспективы развития педагогической профессии в современной России. Педагогическая специальность и педагогическая специализация. Педагогическая квалификация.

Тема 3. Отличительные черты профессиональной педагогической деятельности, основные ее виды, структура.

Сущность педагогической деятельности. Цель как системообразующая характеристика педагогической деятельности. Объекты педагогической деятельности. Понятие «педагогическое действие». Понятие «педагогическая задача». Логика педагогической деятельности. Внешняя и внутренняя структуры педагогической деятельности. Уровни педагогической деятельности (репродуктивный, адаптивный и творческий). Основные виды педагогической деятельности (воспитательная работа, преподавание). Отличительные характеристики воспитательной работы и преподавания. Разнообразие видов педагогической деятельности. Структура педагогической деятельности (по Н.В. Кузьминой). Функции педагогической деятельности (диагностическая функция, ориентационно-прогностическая функция, конструктивно-проектировочная функция, организаторская функция, информационно-объяснительная функция, коммуникативно-стимулирующая функция, аналитико-оценочная функция, исследовательско-творческая функция).

Тема 4. Учитель как субъект педагогической деятельности.

Учитель как субъект педагогической деятельности, его социальная профессиональная позиция. Типичные ролевые позиции по Л.Б. Ительсону. Личность педагога и профессионально значимые качества личности педагога (доминантные, периферийные, негативные и профессионально недопустимые). Профессиограмма педагога. Педагогические способности.

Тема 5. Требования ФГОС к профессиональной компетентности педагога.

Понятие федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС), назначение и структура. Соответствие ФГОС ступеням образования. Компетентностный подход в образовании. Понятие

«профессиональная компетентность педагога». Требования ФГОС к личности и профессиональной подготовке педагога. Профессиональные знания и умения, владения. Готовность к профессиональной деятельности.

Тема 6. Профессиональная компетентность и педагогическое мастерство.

Понятие «педагогическое умение». Наиболее общие педагогические умения: умение педагогически мыслить, умение педагогически действовать. Законченный цикл решения педагогической задачи – триада «мыслить-действовать-мыслить». Группы педагогических умений, характеризующих содержание теоретической готовности педагога: аналитические, прогностические, проективные, рефлексивные. Группы педагогических умений, характеризующих содержание практической готовности педагога: организаторские (мобилизационные, информационные, развивающие, ориентационные) и коммуникативные умения (перцептивные, вербального общения и умения и навыки педагогической техники). Профессиональная компетентность педагога как единство теоретической и практической готовности к осуществлению педагогической деятельности. Понятие «педагогическое мастерство». Уровни педагогического мастерства. Соотношение педагогического мастерства и умений педагогической техники. Профессиональная компетентность и педагогическое мастерство.

Тема 7. Сущность педагогического общения.

Понятия «общение», «профессиональное общение», «педагогическое общение». Готовность к профессионально-педагогическому общению. Работы выдающихся педагогов, внесших вклад в теорию педагогического общения. Вербальное и невербальное общение. Педагогический такт. Общение как наука и искусство.

Тема 8. Функции, средства, виды общения.

Сущность функций общения: коммуникативной функции, перцептивной функции, интерактивной функции. Вербальные и невербальные средства общения. Монологическая речь педагога как средство общения, особенности. Диалог (понятие и педагогические условия организации диалогового общения).

Тема 9. Стили общения и стили педагогического руководства. Общение как наука и искусство.

Характеристика стилей общения: общение на основе увлеченности совместной деятельностью; общения на основе дружеского расположения; общение-дистанция; общение-устрашение, общение-заигрывание, общение-превосходство. Негативные и позитивные стили общения. Характеристика стилей педагогического руководства: авторитарный, демократический и либеральный стили.

Тема 10. Общая культура – условие профессионализма педагога.

Сущность понятий «культура», «общая культура», «педагогическая культура». Взаимосвязь общей и профессиональной культуры педагога. Компоненты педагогической культуры: аксиологический, технологический, эвристический, личностный.

Тема 11. Научная эрудиция, ценностные ориентации как компоненты педагогической культуры.

Сущность понятий: «научная эрудиция педагога», «ценностные ориентации педагога». Содержание научной эрудиции педагога, её компоненты.

Тема 12. Этика и эстетика педагогического труда. Педагог в современной культурно-образовательной среде.

Сущность понятий «педагогическая этика». Спектр этических качеств педагога. Этический кодекс педагога. Правила этического кодекса педагога. Эстетика педагогического труда. Объективно-субъективный характер прекрасного. Эстетика как компонент педагогического мастерства педагога.

Тема 13. Самовоспитание и самообразование как способы и средства профессионального саморазвития будущего педагога.

Понятие профессионального самовоспитания педагога. Движущие силы и источники самовоспитания и самообразования. Взаимосвязь самовоспитания и самообразования, самовоспитания и саморазвития. Функции самообразования педагога. Этапы профессионального становления педагога. Программа профессионального самовоспитания педагога.

Тема 14. Сущность и содержание педагогической карьеры, возможности ее построения в современном обществе.

Понятие «педагогическая карьера». Характеристика видов карьеры: линейная, стабильная, спиральная,

кратковременная, платообразная, снижающаяся). Понятие «личная профессиональная перспектива (ЛПП)». Технологии реализации ЛПП (планирование этапов ЛПП, «слоновая техника», формирование имиджа педагога).

Тема 15. Образование в жизни общества.

Общечеловеческое и национальное в образовании. Научно-технический прогресс, вечные ценности жизни и воспитание человека.

Тема 16. Современная система отечественного образования.

Понятие системы образования. Система непрерывного отечественного образования. Резервы и тенденции развития системы образования в современной России

Тема 17. Образовательная политика в современной России.

Резервы и тенденции развития системы образования в современной России. Образование как приоритет развития российского общества. Достижение современного качества образования, соответствующего актуальным и перспективным потребностям личности, общества и государства. Обеспечение населения качественным общим и профессиональным образованием. Российское образование в русле тенденций мирового развития и сохранения традиционных ценностей. Модернизация российской системы образования. Обеспечение системы образования высококвалифицированными кадрами. Усиление финансирования образования. Поэтапная модернизация системы отечественного образования.

#### **4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся**

Самостоятельная работа обучающихся включает в себя подготовку к контрольным вопросам и заданиям для текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины приведенным в п. 5.

Для обеспечения самостоятельной работы обучающихся используются:

Электронные курсы, созданные в системе электронного обучения ННГУ:

Основы профессиональной деятельности учителя начальных классов,  
<https://e-learning.unn.ru/course/view.php?id=7867>.

Иные учебно-методические материалы:

Учебно-методические документы, регламентирующие самостоятельную работу,  
адреса доступа к документам:

<https://arz.unn.ru/sveden/document/>

[http://www.arz.unn.ru/pdf/Metod\\_all\\_all.pdf](http://www.arz.unn.ru/pdf/Metod_all_all.pdf)

#### **5. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)**

**5.1 Типовые задания, необходимые для оценки результатов обучения при проведении текущего контроля успеваемости с указанием критериев их оценивания:**

**5.1.1 Типовые задания (оценочное средство - Опрос) для оценки сформированности компетенции УК-1:**

1. Согласны ли вы с утверждением, что феномен педагогическая деятельность намного «старше» этого понятия?

2. Подтвердите, что педагог (учитель, наставник, воспитатель) — понятие, обладающее прямым и метафорическим смыслом. Используйте для этого факты своего жизненного опыта, произведений литературы, искусства.
3. Что является содержанием педагогической деятельности? Почему?
4. Почему педагогическая деятельность есть одна из существенных основ человеческого бытия? В чем ее универсальный характер?
5. Докажите, что человеческая жизнь невозможна без феноменов учитель — ученик, учительство — ученичество.

### **Критерии оценивания (оценочное средство - Опрос)**

Оценка	Критерии оценивания
отлично	Оценка «отлично» выставляется, когда студент глубоко и прочно усвоил весь программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагает, не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с ситуационными заданиями, правильно обосновывает принятые решения, умеет самостоятельно обобщать и излагать материал, не допуская ошибок.
хорошо	Оценка «хорошо» выставляется, если студент твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допускает существенных неточностей в ответе на вопрос, может правильно применять теоретические положения и владеет необходимыми умениями и навыками при анализе информации.
удовлетворительно	Оценка «удовлетворительно» выставляется в том случае, при котором студент освоил только основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала и испытывает затруднения в выполнении анализа информации.
неудовлетворительно	Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, в ответе которого обнаружилось существенные пробелы в знании основного содержания учебной программы дисциплины и / или неумение использовать полученные знания.

### **5.1.2 Типовые задания (оценочное средство - Тест) для оценки сформированности компетенции УК-1:**

1. Факторы обусловившие возникновение педагогической профессии:
  - 1) передача предшествующими поколениями накопленного опыта детям;
  - 2) совершенствование орудий труда;
  - 3) разделение труда
  - 4) возникновение письменности

5) появление школ

6) все перечисленные.

2. Количество этапов истории становления педагогической профессии равно:

1) одному

2) двум

3) трём

4) четырём

5) пяти

6) этапы не выделяются.

3. Допрофессиональный этап становления педагогической профессии связан с эпохой:

1) постиндустриального общества

2) индустриального общества

3) первобытности

4) рабовладения.

4. Вид трудовой деятельности, являющийся источником существования специально подготовленных в педагогических учебных заведениях людей, содержанием, целью которой является создание условий для становления и развития личности другого человека, управление процессом его разностороннего развития педагогическими средствами в специально организованных образовательных формах называется:

1) педагогической работой

2) педагогической профессией

3) педагогической специализацией

4) педагогической специальностью

5) моделью педагогической деятельности.

5. К какому типу профессий по Е.А. Климову принадлежит педагогическая профессия.

1) "человек - природа"

2) "человек – техника"

3) "человек – человек"

4) "человек – знаковая система"

5) "человек – художественный образ".

### **Критерии оценивания (оценочное средство - Тест)**

Оценка	Критерии оценивания
отлично	Оценка «отлично» 80 – 100 % правильных ответов.

Оценка	Критерии оценивания
хорошо	Оценка «хорошо» 60 – 79 % правильных ответов.
удовлетворительно	Оценка «удовлетворительно» 40 – 59% правильных ответов.
неудовлетворительно	Оценка «неудовлетворительно» менее 40% правильных ответов.

### 5.1.3 Типовые задания (оценочное средство - Рабочая тетрадь) для оценки сформированности компетенции УК-1:

1. При работе над темой используйте различные источники информации: учебные пособия, художественную литературу, Интернет, СМИ, телевидение.
2. Систематизируйте, упорядочите найденные источники согласно определённой вами логике.
3. Составьте в тетради схему, кластер, граф, таблицу, план изучаемого вопроса или явления.
4. Выделите наиболее важные моменты в найденных источниках, сравните их, установите связь между ними.
5. Проиллюстрируйте примерами выявленные теоретические положения.

### Критерии оценивания (оценочное средство - Рабочая тетрадь)

Оценка	Критерии оценивания
отлично	Оценка «отлично» выставляется студенту, если он полно и грамотно дает ответы на поставленные вопросы, аргументировано поясняет схемы, алгоритмы, умеет выделять главное, обобщать, делать выводы, устанавливать межпредметные связи; отсутствуют ошибки и недочеты при воспроизведении изученного материала; ведёт тетрадь аккуратно и систематично, структурирует записи.
хорошо	Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он грамотно, но недостаточно полно дает ответы на поставленные вопросы, аргументировано поясняет схемы, алгоритмы, умеет выделять главное, обобщать, делать выводы, устанавливать межпредметные связи; отсутствуют ошибки и недочеты при воспроизведении изученного материала; ведёт тетрадь аккуратно, структурирует записи, однако в тетради могут отсутствовать освещение отдельных вопросов.
удовлетворительно	Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он при ответе допускает существенные недочеты (не менее 60% правильных ответов от общего числа), редко использует схемы, алгоритмы, затрудняется с выделением главной мысли, выводы часто не убедительны, не достаточно аргументированы, часто присутствуют незаконченные мысли, затрудняется при ответах на видоизмененные вопросы; ведёт тетрадь не достаточно

Оценка	Критерии оценивания
	аккуратно и систематично, слабо владеет приёмами структурирования материала, достаточно часто допускает негрубые ошибки.
неудовлетворительно	Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он показывает знание и усвоение материала на уровне ниже минимальных требований программы, дает ответы с существенными недочетами (менее 60% правильных ответов от общего числа), допускает грубые ошибки, отсутствуют умения работать на уровне воспроизведения, допускает затруднения при ответах на стандартные вопросы. Грубыми считаются следующие ошибки: • незнание определений основных понятий; • неумение выделить в ответе главное; • неумение применять знания для объяснения явлений; • неумение делать выводы и обобщения; • неумение пользоваться первоисточниками и справочниками. К негрубым ошибкам следует отнести: • неточность формулировок, определений, понятий, вызванная неполнотой охвата основных признаков определяемого понятия или заменой одного - двух из этих признаков второстепенными; • недостаточно продуманный план ответа (нарушение логики, подмена отдельных основных вопросов второстепенными); • нерациональные методы работы со справочной и другой литературой; • неумение выполнять задания в общем виде.

#### 5.1.4 Типовые задания (оценочное средство - Доклад-презентация) для оценки сформированности компетенции УК-1:

1. Стили общения и стили педагогического руководства.
2. Виды конфликтных ситуаций в системе «учитель- ученик».
3. Общение как наука и как искусство.
4. Структура педагогической культуры.
5. Вербальные и невербальные средства как способы реализации педагогического мастерства.
6. А.С. Макаренко - мастер педагогического труда.
7. Педагогические труды Л.Н.Толстого.
8. Система обучения Л.Н. Толстого в яснополянской сельской школе.
9. Источники самообразования педагога.

#### Критерии оценивания (оценочное средство - Доклад-презентация)

Оценка	Критерии оценивания
отлично	Оценка «отлично» ставится за доклад-презентацию, в которой: тема раскрыта полно и грамотно, содержание логично разбито на слайды, объем информации на слайде представлен тезисно, присутствуют слайды с планом презентации, заключением (выводами); оформление слайдов выдержано в едином стиле, наличие анимационных эффектов не отвлекает внимание от содержательной части, использованы различные способы выделения информации (рисунки, диаграммы, схемы, фотографии); для оформления содержания слайда применены цвета контрастные для фона и текста.
хорошо	Оценка «хорошо» ставится за доклад-презентацию, в которой: тема раскрыта

Оценка	Критерии оценивания
	полно и грамотно, содержание логично разбито на слайды, объем информации на слайде представлен тезисно, присутствуют слайды с планом презентации, заключением (выводами); дизайн слайдов выдержан в едином стиле, но есть погрешности в оформлении, анимационные эффекты отвлекают внимание от содержательной части, использованы различные способы выделения информации (рисунки, диаграммы, схемы, фотографии).
удовлетворительно	Оценка «удовлетворительно» ставится за доклад-презентацию, в которой: тема раскрыта неполно, с грамматическими ошибками, содержание логично разбито на слайды, объем информации на слайде представлен тезисно, отсутствуют слайды с планом презентации, заключением (выводами); дизайн слайдов выдержан в едином стиле, но есть ошибки в оформлении, анимационные эффекты отвлекают внимание от содержательной части, использован один способ выделения информации.
неудовлетворительно	Оценка «неудовлетворительно» ставится за доклад-презентацию, в которой: тема раскрыта неполно, с грамматическими ошибками, не учтены требования к структуре содержания; имеются серьезные ошибки в оформлении.

### 5.1.5 Типовые задания (оценочное средство - Реферат) для оценки сформированности компетенции УК-1:

1. Классики педагогики о профессии учителя.
2. Современные проблемы образования.
3. История становления педагогической профессии.
4. Педагогическое мастерство.
5. Педагогическое общение.

### Критерии оценивания (оценочное средство - Реферат)

Оценка	Критерии оценивания
отлично	Оценка «отлично» – реферат полностью раскрывает основные вопросы теоретического материала. Студент приводит информацию из первоисточников и изданий периодической печати, приводит практические примеры, в докладе отвечает на дополнительные вопросы преподавателя и студентов.
хорошо	Оценка «хорошо» – реферат частично раскрывает основные вопросы теоретического материала. Студент приводит информацию из первоисточников, отвечает на дополнительные вопросы преподавателя и студентов (при докладе), но при этом дает не четкие ответы, без достаточно их аргументации.
удовлетворительно	Оценка «удовлетворительно» – реферат в общих чертах раскрывает основные вопросы теоретического материала. Студент приводит информацию только из учебников. При ответах на дополнительные вопросы в докладе путается в

Оценка	Критерии оценивания
	ответах, не может дать понятный и аргументированный ответ.
неудовлетворительно	Оценка «неудовлетворительно» – реферат не раскрывает основные вопросы теоретического материала. При ответах на дополнительные вопросы в докладе студент путается в ответах, не может дать понятный и аргументированный ответ. Не владеет понятийным аппаратом темы.

### 5.1.6 Типовые задания (оценочное средство - Эссе) для оценки сформированности компетенции УК-1:

1. Педагог XXI века.
2. Какой я вижу школу XXI века.
3. Можно ли заменить книгу её электронным аналогом.
4. Цифровизация образования – достоинства и недостатки.
5. Как я представляю бережливый детский сад (бережливую школу).

#### Критерии оценивания (оценочное средство - Эссе)

Оценка	Критерии оценивания
отлично	Оценка «отлично» выставляется, если эссе полностью раскрывает содержание темы. Имеются самостоятельные умозаключения и выводы. Работа структурирована, логична, написана литературным языком, соответствующим жанру. Студент приводит информацию из первоисточников и изданий периодической печати, иллюстрирует примерами, цитатами и др. Соблюдаются нормативы по объёму и оформлению написания эссе (3 странички текста шрифт Times New Roman; 1, 5 интервал, по ширине страницы, абзацный отступ - 1, 25), доклада (5-7 страниц, шрифт Times New Roman; 1, 5 интервал, по ширине страницы, абзацный отступ - 1, 25).
хорошо	Оценка «хорошо» выставляется, если эссе частично раскрывает содержание темы. Имеются самостоятельные умозаключения и выводы. Работа структурирована, логична, написана литературным языком, соответствующим жанру. Студент приводит информацию из первоисточников и изданий периодической печати, иллюстрирует примерами, цитатами не вполне соответствующими теме. Соблюдаются нормативы по объёму и оформлению написания эссе (3 странички текста шрифт Times New Roman; 1, 5 интервал, по ширине страницы, абзацный отступ - 1, 25), доклада (5-7 страниц, шрифт Times New Roman; 1, 5 интервал, по ширине страницы, абзацный отступ - 1, 25).
удовлетворительно	Оценка «удовлетворительно» выставляется, если эссе частично раскрывает содержание темы. Самостоятельные умозаключения и выводы отсутствуют. Нарушена логика работы, присутствуют стилистические неточности. Студент приводит информацию из первоисточников и изданий периодической печати, иллюстрирует примерами, цитатами не вполне соответствующими теме.

Оценка	Критерии оценивания
	Соблюдаются нормативы по объёму и оформлению написания эссе (3 странички текста шрифт Times New Roman; 1, 5 интервал, по ширине страницы, абзацный отступ - 1, 25), доклада (5-7 страниц, шрифт Times New Roman; 1, 5 интервал, по ширине страницы, абзацный отступ - 1, 25).
неудовлетворительно	Оценка «неудовлетворительно» выставляется, если эссе слабо раскрывает содержание темы. Самостоятельные умозаключения и выводы отсутствуют. Нарушена логика работы, присутствуют стилистические неточности. Используемые цитаты приводятся не уместно, нарушают связное восприятие текста. Нарушаются нормативы оформления работ (не соблюдается требование по объёму, форматированию текста). Нормативы по объёму написания и оформлению эссе (3 странички текста шрифт Times New Roman; 1, 5 интервал, по ширине страницы, абзацный отступ - 1, 25), доклада (5-7 страниц, шрифт Times New Roman; 1, 5 интервал, по ширине страницы, абзацный отступ - 1, 25).

### 5.1.7 Типовые задания (оценочное средство - Творческое задание) для оценки сформированности компетенции УК-1:

1. Разработать структуру читательского дневника.
2. Прочитать книгу: Сухомлинский, В.А. Рождение гражданина. Выписать и провести анализ 5 цитат из книги.
3. Сделать вывод о значимости выписанных цитат для современного образовательного процесса в школе, становления современного педагога.
4. Оформить в читательском дневнике краткую справку об этапах жизненного и творческого пути педагога.
5. Составить список основных педагогических трудов педагога. Наметить план прочтения следующей книги, обосновать свой выбор.

#### Критерии оценивания (оценочное средство - Творческое задание)

Оценка	Критерии оценивания
отлично	В качестве критериев оценки творческого задания - читательского дневника преподаватель может выбрать следующие компоненты: количество и объём, изученных литературных источников; оригинальность и глубина выводов, степень самостоятельности при формулировании умозаключений, владение письменной речью, творческий подход к оформлению читательского дневника. Оценка «отлично» ставится за читательский дневник, в котором представлен анализ пяти произведений педагогического содержания; читательский дневник структурирован в соответствии с предъявляемыми требованиями; проведён глубокий анализ текста художественного произведения; выводы глубокие, оригинальные; имеются самостоятельные умозаключения; приведено не менее 5 цитат педагогического содержания из текста произведения, носящих воспитательное значение; письменная речь выстроена грамотно, логично; оформление читательского дневника

Оценка	Критерии оценивания
	аккуратное, виден творческий подход.
хорошо	Оценка «хорошо» ставится за читательский дневник, в котором представлен анализ 5 произведений педагогического содержания; читательский дневник структурирован в соответствии с предъявляемыми требованиями; проведён глубокий анализ текста художественного произведения; выводы глубокие, оригинальные; имеются самостоятельные умозаключения; приведено 4 цитаты педагогического содержания из текста произведения, носящих воспитательное значение; имеются замечания по оформлению читательского дневника (шаблонное оформление, творческий подход к оформлению не наблюдается).
удовлетворительно	Оценка «удовлетворительно» ставится за читательский дневник, в котором представлен анализ 3-4 произведений педагогического содержания; читательский дневник структурирован в соответствии с предъявляемыми требованиями, анализ текста художественного произведения поверхностный; выводы не оригинальные, заимствованные; приведено 3 цитаты педагогического содержания из текста произведения, носящих воспитательное значение; имеются замечания по оформлению читательского дневника (шаблонное оформление, творческий подход не наблюдается).
неудовлетворительно	Оценка «неудовлетворительно» ставится за читательский дневник, в котором представлен анализ 1-2 произведений педагогического содержания; читательский дневник не структурирован в соответствии с предъявляемыми требованиями, анализ текста художественного произведения поверхностный; самостоятельные выводы отсутствуют; приведено менее 1-2 цитаты педагогического содержания из текста, носящих воспитательное значение; имеются замечания по оформлению читательского дневника (шаблонное оформление, творческий подход не наблюдается).

### 5.1.8 Типовые задания (оценочное средство - Задания) для оценки сформированности компетенции УК-1:

#### Задание 1.

1. А.С.Макаренко считал, что педагог должен уметь играть. Проанализируйте свои школьные воспоминания, выделите в них сюжеты «Игра педагога (учителя, воспитателя, классного руководителя)». С какой целью «играл» педагог? Сделайте вывод о целесообразности такого поведения педагога.

2. В педагогическом общении возникает множество незапланированных коммуникативных, порой конфликтных ситуаций, разрешение которых требует использования комплекса умений и прежде всего умения управлять своими эмоциями и поведением. Ниже приведена педагогическая ситуация. Попробуйте разрешить эту ситуацию. Для этого:

А) проанализируйте ситуацию (оцените позиции учителя и учащихся, мотивы их поступков, поведения);

Б) определите цель, возможные способы ваших действий;

В) аргументируйте наиболее оптимальный, на Ваш взгляд, вариант решения проблемы.

Борис Петрович пришёл работать в ту самую школу, где он учился. Дети встретили нового учителя с любопытством. Он был весел, молод. Улыбчив. Детям учитель понравился. С волнением начал учитель свой первый урок. Говорил пылко, с увлечением. В классе было тихо. «Всё идёт замечательно», - прояснилось в голове учителя. И вдруг раздалось тоненькое, злорадное: «Ку-ку!» - «Кто это?» - изумился Борис Петрович. «Кукушка» смолкла, но через некоторое время закуковала в другом конце класса. И так несколько раз.

Как должен поступить учитель, чтобы урок не был сорван и чтобы «кукушка» перестала «куковать»?

3. Из текстов художественной, публицистической, мемуарной литературы подберите отрывки, иллюстрирующие или доказывающие необходимость педагогу иметь те или иные блоки профессионально-значимых качеств личности.

## Задание 2.

1. К каким из названных понятий («образованность», «Воспитанность», «интеллигентность») относятся следующие определения:

А) Высокий уровень развития интеллекта, высокая культура, способность к пониманию другого человека – это ...

Б) Свойство, проявляющееся в умении хорошо себя вести, - это ...

В) Обладание разносторонними знаниями – это ... .

2. В педагогическом общении возникает множество незапланированных коммуникативных, порой конфликтных ситуаций, разрешение которых требует использования комплекса умений и прежде всего умения управлять своими эмоциями и поведением. Ниже приведена педагогическая ситуация. Попробуйте разрешить эту ситуацию. Для этого:

А) проанализируйте ситуацию (оцените позиции учителя и учащихся, мотивы их поступков, поведения);

Б) определите цель, возможные способы ваших действий;

В) аргументируйте наиболее оптимальный, на Ваш взгляд, вариант решения проблемы.

3. Алексей сознательно опоздал на урок к новой учительнице. Громко открыл дверь, без разрешения вошёл в класс и приготовился к самообороне, ведь будет спрашивать фамилию, почему опоздал. Почему без учебников, но он растерялся, когда учительница с приветливой улыбкой обратилась к Лёше.

Какой вариант реакции учителя на опоздание ученика предложили бы Вы?

Как, по вашему мнению, можно преодолеть авторитарность педагогического руководства в образовательных учреждениях?

## Задание 3.

1. Представьте себя воспитателем, учителем образовательного учреждения в сельской местности. Какие источники эстетического воспитания вы можете использовать в педагогической деятельности? Назовите эти источники и раскройте их эстетическую ценность.

2. В педагогическом общении возникает множество незапланированных коммуникативных, порой конфликтных ситуаций, разрешение которых требует использования комплекса умений и прежде всего умения управлять своими эмоциями и

поведением. Ниже приведена педагогическая ситуация. Попробуйте разрешить эту ситуацию. Для этого:

А) проанализируйте ситуацию (оцените позиции учителя и учащихся, мотивы их поступков, поведения);

Б) определите цель, возможные способы ваших действий;

В) аргументируйте наиболее оптимальный, на Ваш взгляд, вариант решения проблемы.

Вы приступили к объяснению интересно задуманного урока. У Вас приподнятое настроение, в голосе звучат доверительные интонации, вы чувствуете, что ученики настроились на Вашу волну. И вдруг пронзительно вскрикнул мальчик, который, казалось, так внимательно вас слушал. Вы стараетесь сдержаться и всё-таки повышаете голос: «Ты что? Как ты смеешь? Встань! Почему ты дезорганизуешь класс?» - Это не я... Я не виноват!» Оказалось, что сосед уколол его булавкой. Вас охватывает гнев, обида. А ребята с любопытством ждут, что будет дальше.

Что предприняли бы Вы?

3. Опишите школьные ситуации, характеризующие учителей разного стиля общения и педагогического руководства.

#### Задание 4.

1. К каким из названных понятий («образованность», «Воспитанность», «интеллигентность») относятся следующие определения:

А) Высокий уровень развития интеллекта, высокая культура, способность к пониманию другого человека – это ...

Б) Свойство, проявляющееся в умении хорошо себя вести, - это ...

В) Обладание разносторонними знаниями – это ... .

2. В педагогическом общении возникает множество незапланированных коммуникативных, порой конфликтных ситуаций, разрешение которых требует использования комплекса умений и прежде всего умения управлять своими эмоциями и поведением. Ниже приведена педагогическая ситуация. Попробуйте разрешить эту ситуацию. Для этого:

А) проанализируйте ситуацию (оцените позиции учителя и учащихся, мотивы их поступков, поведения);

Б) определите цель, возможные способы ваших действий;

В) аргументируйте наиболее оптимальный, на Ваш взгляд, вариант решения проблемы.

3. Алексей сознательно опоздал на урок к новой учительнице. Громко открыл дверь, без разрешения вошёл в класс и приготовился к самообороне, ведь будет спрашивать фамилию, почему опоздал. Почему без учебников, но он растерялся, когда учительница с приветливой улыбкой обратилась к Лёше.

Какой вариант реакции учителя на опоздание ученика предложили бы Вы?

Как, по вашему мнению, можно преодолеть авторитарность педагогического руководства в образовательных учреждениях?

#### Задание 5.

1. В чём заключаются особенности педагогической деятельности родителей? Какие педагогические знания необходимы родителям?

2. Согласны ли Вы с автором следующих строк? Обоснуйте свои суждения.

«... Учитель – это ведь много, это, друг мой, очень много... Да разве ты не почувствовал ещё, как неподъёмно сиё звание? Только глупые не понимают этого. ...Друг мой, а? ... Учителей стало много, и нечто потерялось. Всё массовое теряет ценность. Обесценивается. Но... учитель – всегда живо. Им трудно стать , им. Может быть, надо родиться на всю жизнь идти к этому... А?»

3. На основе наблюдений, личного опыта представьте творческий портрет педагога.

### Критерии оценивания (оценочное средство - Задания)

Оценка	Критерии оценивания
отлично	Оценка «отлично» выставляется, если выполненные задания содержательно полностью соответствуют поставленным вопросам. Приведенная информация проанализирована, переработана, рассмотрены и приведены различные точки зрения специалистов по данным вопросам, возможно, приведены практические примеры собственного опыта занятий физическими упражнениями. Оформление задания полностью соответствует требуемому шаблону.
хорошо	Оценка «хорошо» выставляется, если выполненные задания содержательно соответствуют поставленным вопросам. Приведенная в них информация верная, но она студентом заимствована из источника без проведения анализа содержания. Оформление задания полностью соответствует требуемому шаблону.
удовлетворительно	Оценка «удовлетворительно» выставляется, если выполненные задания в целом содержательно соответствуют поставленным вопросам. Приведенная в них информация представлена с ошибками. Оформление задания в целом соответствует требуемому шаблону.
неудовлетворительно	Оценка «неудовлетворительно» выставляется, если выполненные задания содержательно не соответствуют поставленным вопросам. Приведенная в них информация представлена с ошибками. Оформление задания не соответствует требуемому шаблону.

### 5.2. Описание шкал оценивания результатов обучения по дисциплине при промежуточной аттестации

#### Шкала оценивания сформированности компетенций

Уровень сформированности компетенций (индикатора достижения компетенций)	неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	отлично
	не зачтено	зачтено		

<u>Знания</u>	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имели место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Допущено много негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки, без ошибок
<u>Умения</u>	При решении стандартных задач не продемонстрированы основные умения. Имели место грубые ошибки	Продемонстрированы основные умения. Решены типовые задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания, но не в полном объеме	Продемонстрированы все основные умения. Решены все основные задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания в полном объеме, но некоторые с недочетами	Продемонстрированы все основные умения. Решены все основные задачи с отдельными незначительными недочетами, выполнены все задания в полном объеме
<u>Навыки</u>	При решении стандартных задач не продемонстрированы базовые навыки. Имели место грубые ошибки	Имеется минимальный набор навыков для решения стандартных задач с некоторыми недочетами	Продемонстрированы базовые навыки при решении стандартных задач с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки при решении нестандартных задач без ошибок и недочетов

### **Шкала оценивания при промежуточной аттестации**

Оценка		Уровень подготовки
зачтено	<b>отлично</b>	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «отлично», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «отлично»
	<b>хорошо</b>	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «хорошо», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «хорошо»
	<b>удовлетворительно</b>	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «удовлетворительно», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «удовлетворительно»
не зачтено	<b>неудовлетворительно</b>	Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «неудовлетворительно».

**5.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения на промежуточной аттестации с указанием критериев их оценивания:**

**5.3.1 Типовые задания (оценочное средство - Контрольные вопросы) для оценки сформированности компетенции УК-1**

1. Возникновение и становление педагогической профессии.
2. Особенности педагогической профессии.
3. Гуманистическая функция педагогической профессии.
4. Коллективный характер педагогической деятельности.
5. Творческая природа труда педагога.

**Критерии оценивания (оценочное средство - Контрольные вопросы)**

Оценка	Критерии оценивания
отлично	Оценка «отлично» ставится, если студент глубоко и прочно усвоил весь программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагает, не затрудняется с ответом при видоизменении задания.
хорошо	Оценка «хорошо» ставится, если студент твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допускает существенных неточностей в ответе на вопрос.
удовлетворительно	Оценка «удовлетворительно» ставится, если студент освоил только основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала.
неудовлетворительно	Оценка «неудовлетворительно» ставится, если ответ студента содержит существенные пробелы в знании основного содержания учебной программы дисциплины.

## 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

Основная литература:

1. Блинов Владимир Игоревич. Введение в педагогическую деятельность : Учебное пособие для вузов / Блинов В. И. - Москва : Юрайт, 2021. - 129 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-08088-9. - Текст : электронный // ЭБС "Юрайт"., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=765127&idb=0>.
2. Кузнецов Владимир Викторович. Введение в профессионально-педагогическую специальность : Учебник и практикум для вузов / Кузнецов В. В. - 3-е изд. - Москва : Юрайт, 2021. - 222 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-07426-0. - Текст : электронный // ЭБС "Юрайт"., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=767604&idb=0>.

Дополнительная литература:

1. Старикова Людмила Дмитриевна. Введение в педагогическую деятельность : Учебное пособие для вузов / Старикова Л. Д., Вайнштейн М. Л. - 2-е изд. - Москва : Юрайт, 2021. - 125 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-07379-9. - Текст : электронный // ЭБС "Юрайт"., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=767118&idb=0>.
2. Педагогика : учебник и практикум / Л. С. Подымова [и др.] ; под общей редакцией Л. С. Подымовой, В. А. Слостенина. - 2-е изд. ; пер. и доп. - Москва : Юрайт, 2022. - 246 с. - (Высшее образование). - URL: <https://urait.ru/bcode/498824> (дата обращения: 14.08.2022). - ISBN 978-5-534-01032-9 : 1019.00. - Текст : электронный // ЭБС "Юрайт"., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=818451&idb=0>.

Программное обеспечение и Интернет-ресурсы (в соответствии с содержанием дисциплины):

- Лицензионное программное обеспечение: Операционная система Windows.
- Лицензионное программное обеспечение: Microsoft Office.
- Профессиональные базы данных и информационные справочные системы
- Российский индекс научного цитирования (РИНЦ), платформа e-Library.ru: национальная информационно-аналитическая система  
адрес доступа: [http://elibrary.ru/project\\_risc.asp](http://elibrary.ru/project_risc.asp)
- ГАРАНТ. Информационно-правовой портал [Электронный ресурс].– Адрес доступа: <http://www.garant.ru>
- Свободно распространяемое программное обеспечение:
- программное обеспечение LibreOffice;
- программное обеспечение «КонсультантПлюс»;
- программное обеспечение Paint.NET;
- Электронные библиотечные системы и библиотеки:
- Электронная библиотечная система "Лань" <https://e.lanbook.com/>
- Электронная библиотечная система "Консультант студента" <http://www.studentlibrary.ru/>
- Электронная библиотечная система "Юрайт" <http://www.urait.ru/ebs>
- Электронная библиотечная система "Znanium" <http://znanium.com/>
- Фундаментальная библиотека ННГУ. – Адрес доступа: [www.lib.unn.ru/](http://www.lib.unn.ru/)
- Сайт библиотеки Арзамасского филиала ННГУ. – Адрес доступа: <http://lib.arz.unn.ru/>

## **7. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)**

Учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных образовательной программой, оснащены мультимедийным оборудованием (проектор, экран), техническими средствами обучения, компьютерами.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду.

Программа составлена в соответствии с требованиями ОС ННГУ по направлению подготовки/специальности 44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

Автор(ы): Фомина Наталья Ивановна, кандидат педагогических наук, доцент.

Рецензент(ы): Самохвалова Ирина Юрьевна, кандидат психологических наук.

Заведующий кафедрой: Гусев Дмитрий Александрович, кандидат педагогических наук.

Программа одобрена на заседании методической комиссии от 27.11.2024 г., протокол № №9.