

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего  
образования «Национальный исследовательский Нижегородский государственный  
университет им. Н.И. Лобачевского»

Арзамасский гуманитарно-педагогический институт им. А.П. Гайдара  
(Арзамасский филиал ННГУ)

Отделение среднего профессионального образования  
(Арзамасский политехнический колледж им. В.А. Новикова)

УТВЕРЖДЕНО  
решением Ученого совета ННГУ  
протокол  
от 24.12.2025 г. № 15

**Программа производственной практики**  
по ПМ.04 Преподавание дисциплин художественно-эстетического цикла  
в начальной школе

**Специальность среднего профессионального образования**  
44.02.02 Преподавание в начальных классах

**Квалификация выпускника**  
Учитель начальных классов

**Форма обучения**  
Очная

г. Арзамас  
2026 год начала подготовки

Программа практики составлена в соответствии с требованиями ФГОС СПО по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах.

Профессиональным стандартом Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель).

Автор: преподаватель \_\_\_\_\_

Д.А. Гусев

Программа рассмотрена и одобрена на заседании методической комиссии общепрофессионального и профессионального циклов специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах от «19» ноября 2025 года протокол № 3.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

<b>1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ</b>	<b>4</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ</b>	<b>5</b>
<b>3. УСЛОВИЯ ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ</b>	<b>7</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ПРАКТИКИ</b>	<b>9</b>

## 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ

### 1.1. Место производственной практики в структуре образовательной программы

Рабочая программа по производственной практике является составной частью ОП СПО обеспечивающей реализацию ФГОС СПО по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах.

Практика является частью учебного процесса и направлена на формирование у студентов практических профессиональных умений, приобретение первоначального практического опыта по основным видам профессиональной деятельности для последующего освоения ими общих и профессиональных компетенций по избранной специальности.

### 1.2. Цели и планируемые результаты производственной практики

Целью производственной практики является закрепление и совершенствование приобретенных в процессе обучения профессиональных умений обучающихся по изучаемой профессии, развитие общих и профессиональных компетенций, освоение современных производственных процессов, адаптация обучающихся к конкретным условиям деятельности организаций различных организационно–правовых форм.

**Результатом** производственной практики является освоение знаний, умений, приобретение навыков, формирование общих и профессиональных компетенций по виду профессиональной деятельности: преподавание дисциплин художественно-эстетического цикла в начальной школе.

#### Результаты освоения общих компетенций (ОК)

Таблица 1

Код	Наименование общих компетенций
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста
ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

#### Результаты освоения профессиональных компетенций (ПК)

Таблица 2

Код	Наименование профессиональных компетенций
ПК.4.1	Проектировать, организовывать и контролировать процесс изучения дисциплин художественно-эстетического цикла в начальной школе на основе ФГОС, примерных основных образовательных программ начального общего образования

С целью овладения указанными видами профессиональной деятельности студент в ходе данного вида практики должен:

**владеть навыками:**

- проектирование, организация и контроль процесса изучения дисциплин художественно-эстетического цикла в начальной школе на основе федеральных государственных образовательных стандартов, примерных основных образовательных программ начального общего образования.

**уметь:**

- определять цели и задачи урока, планировать его с учетом особенностей предметов художественно-эстетического цикла, возраста, класса, отдельных обучающихся и в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования с учетом особенностей социальной ситуации развития обучающихся;

- формулировать различные виды учебных задач и организовывать их решение в процессе освоения дисциплин художественно-эстетического цикла в соответствии с уровнем познавательного и личностного развития детей младшего возраста, сохраняя при этом баланс предметной и метапредметной составляющей их содержания;

- разрабатывать и реализовывать программы развития универсальных учебных действий в процессе освоения дисциплин художественно-эстетического цикла

- владеть формами и методами обучения, в том числе выходящими за рамки учебных занятий;

- проектировать и реализовывать проектно-исследовательскую деятельность в начальной школе при изучении дисциплин художественно-эстетического цикла;

- формирование технологического мышления обучающихся в процессе изучения дисциплин художественно-эстетического цикла.

**1.3. Трудоемкость освоения программы производственной практики: 36 часов.**

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ

### Структура практики

Таблица 3

Коды формируемых компетенций	Наименование профессионального модуля	Объем времени, отведенный на практику (в неделях, часах)	Период проведения практики
<i>ОК.01-02, ОК.04-05, ОК.09 ПК.4.1</i>	Преподавание дисциплин художественно-эстетического цикла в начальной школе	1 неделя 36 часов	6 семестр

Форма организации практики – практическая подготовка, предусматривающая выполнение обучающимися видов работ, связанных с будущей профессиональной

Содержание практики

Таблица 4

Вид деятельности	Виды работ	Содержание освоенного учебного материала, необходимого для выполнения видов работ	Количество часов (недель)
<p>Преподавание дисциплин художественно-эстетического цикла в начальной школе</p>	<p>Тема 1. Организация практики Установочная конференция.</p>	<p>Определение цели и задач практики. Инструктаж по ТБ. Знакомство с учебным заведением и организацией образовательного процесса в нем. Закрепление студентов за наставниками.</p>	<p>4</p>
<p>Преподавание дисциплин художественно-эстетического цикла в начальной школе</p>	<p>Тема 2. Ознакомление с организацией образовательного процесса</p>	<p>Ознакомление с кабинетом, оборудованием и комплексным методическим обеспечением. Изучение дидактического и методического фонда учебного кабинета. Определение тем пробных уроков (составление графика). Знакомство с обучающимися закрепленного класса. Изучение учебных программ и календарно-тематических планов.</p>	<p>6</p>
<p>Преподавание дисциплин художественно-эстетического цикла в начальной школе</p>	<p>Тема 3. Посещение, наблюдение и анализ уроков по программам начальной школы</p>	<p>Посещение, наблюдение и анализ уроков с целью изучения педагогического мастерства учителя начальных классов, наблюдения за обучающимися, установления особенностей характера. Ознакомление с планирующей и учетно-отчетной документацией учителя. Подготовка пробных уроков и занятий: ознакомление с программой и тематическим планированием, конспектами учителя. Беседа с учителями о методике подготовки к урокам; Консультации преподавателей педагогики и методики</p>	<p>18</p>

	Тема 4. Методика подготовки и проведения уроков.	Отработка методики подготовки и проведения уроков и занятий по всем программам начальной школы: определение целей и задач, структуры и содержания уроков и занятий. Составление подробного плана конспекта урока, подготовка и проведение его. Посещение консультаций руководителей практики от колледжа и образовательного учреждения. Подготовка материально-технической базы для проведения занятий и их методического обеспечения. Проведение уроков и занятий с последующим самоанализом и анализом руководителей практики с представлением планов-конспектов и анализов. Посещение занятий других студентов-практикантов с последующим анализом. Работа с родителями.	
Преподавание дисциплин художественно-эстетического цикла в начальной школе	Тема 5. Подведение итогов практики	Оформление дневника практики, комплектование материалов к отчету Дифференцированный зачет	6
<b>КОНСУЛЬТАЦИИ</b>			<b>2</b>
<b>ВСЕГО</b>			<b>36</b>

### 3. УСЛОВИЯ ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

#### 3.1. Требования к документации, необходимой для проведения практики:

- программа производственной практики;
- договор об организации практики;
- индивидуальное задание;
- дневник практики;
- предписание на практику;
- аттестационный лист;
- характеристика работы обучающегося;

– отчет по практике.

### **3.2. Требования к учебно-методическому обеспечению практики**

Задание на производственную практику, образец выполнения отчета, образец заполнения дневника практики, список учебной и справочной литературы.

### **3.3. Требования к материально–техническому обеспечению**

Базы производственной практики – профильные организации, оснащенные необходимыми машинами и оборудованием, а также располагающие достаточным количеством квалифицированного персонала, необходимого для обучения, контроля и общего руководства практикой. Производственная практика проводится в организациях на основе договоров, заключаемых между образовательным учреждением и профильными организациями.

### **3.4. Информационное обеспечение обучения**

Для реализации программы библиотечный фонд укомплектован печатными и (или) электронными образовательными и информационными ресурсами, рекомендованными для использования в образовательном процессе.

#### **3.4.1 Основные печатные издания (при наличии)**

#### **3.4.2 Основные электронные издания (Интернет-ресурсы)**

1. Байбородова, Л. В. Преподавание музыки в начальной школе: учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. В. Байбородова, О. М. Фалетрова, С. А. Томчук. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2024. – 248 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-07577-9. – Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/538719>

2. Воскобойникова, Э. Г. Теория и методика музыкального воспитания: общеразвивающее и предпрофессиональное обучение (фортепиано): учебник и практикум для среднего профессионального образования / Э. Г. Воскобойникова. – Москва: Издательство Юрайт, 2024. – 200 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-07023-1. – Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/540552>

3. Дубровин, В. М. Основы изобразительного искусства: учебное пособие для среднего профессионального образования / В. М. Дубровин ; под научной редакцией В. В. Корешкова. – 2-е изд. – Москва: Издательство Юрайт, 2023. – 360 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-11430-0. – Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/518306>

4. Сеницына, Л. В. Народные промыслы: учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. В. Сеницына. – Москва: Издательство Юрайт, 2024. – 88 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-14189-4. – Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/544100>

5. Ильина, Т. В. История искусства: учебник для среднего профессионального образования / Т. В. Ильина. – 2-е изд., стер. – Москва: Издательство Юрайт, 2024. – 203 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-10779-1. – Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/541766>

#### **3.4.3 Дополнительные источники**

1. Радынова, О. П. Теория и методика музыкального воспитания: учебник для среднего профессионального образования / О. П. Радынова, Л. Н. Комиссарова ; под общей редакцией О. П. Радыновой. – 3-е изд., испр. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2024. – 293 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-09284-4. – Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/541412>

2. Цыпин, Г. М. Музыкальное исполнительство и педагогика: учебник для среднего профессионального образования / Г. М. Цыпин. – 2-е изд. – Москва: Издательство Юрайт, 2024. – 213 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-13836-8. – Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/542213>

3. Методика преподавания по программам дополнительного образования в избранной области деятельности: учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. В. Байбородова [и др.] ; под редакцией Л. В. Байбородовой. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2024. – 241 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-06828-3. – Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/540562>

4. Котляров, А. С. Композиция изображения. Теория и практика: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. С. Котляров, М. А. Кречетова. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2024. – 122 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-14628-8. – Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/544229> (дата обращения: 20.03.2024).

5. Куракина, И. И. Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы: учебник и практикум для среднего профессионального образования / И. И. Куракина. – Москва: Издательство Юрайт, 2024. – 414 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-13967-9. – Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/543417>

6. ЭБС Юрайт <https://www.urait.ru/>

7. ЭБС Знаниум <https://www.znanium.com>

8. ЭБС Лань <https://e.lanbook.com/>

9. ЭБС Консультант студента [www.studentlibrary.ru/](http://www.studentlibrary.ru/)

### **3.5. Требования к руководителям практики от ННГУ**

Требования к квалификации педагогических кадров: наличие высшего профессионального образования, соответствующего профилю преподаваемого модуля.

Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального цикла, эти преподаватели и мастера производственного обучения должны проходить стажировку в профильных организациях не реже 1-го раза в 3 года.

## **4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ПРАКТИКИ**

Вид промежуточной аттестации по производственной практике – дифференцированный зачет.

Формой отчетности студента по производственной практике является письменный

отчет о выполнении работ, свидетельствующий о закреплении знаний, умений, приобретении практического опыта, формировании общих и профессиональных компетенций, освоении профессионального модуля.

Обучающийся в соответствии с графиком защиты практики защищает отчет по практике.

Практическая часть отчета по практике включает темы в соответствии с логической структурой изложения выполненных заданий по разделам курса.

Работа над отчетом по производственной практике должна позволить руководителю оценить уровень развития общих, а также профессиональных компетенций, в рамках освоения профессионального модуля и установленных ФГОС СПО по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах.

### Контроль и оценка результатов практики

Таблица 5

<b>Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля</b>	<b>Критерии оценки</b>	<b>Методы контроля (оценочные средства)</b>
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	знание более одного способа решения профессиональной задачи; Аргументация выбора конкретного способа	Наблюдение за деятельностью обучающихся на практике и анализ ее результатов
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии	Соответствие найденной информации заданной теме (задаче). - владение разными способами представления информации - результативность и оперативность поиска информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития; - объективный анализ найденной информации; - использование широкого спектра современных источников информации, в том числе Интернета при решении профессиональных задач, профессионального и личностного	Наблюдение за деятельностью обучающихся на практике и анализ ее результатов

	развития	
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.	<p>Демонстрация результатов деятельности в условиях коллективной и командной работы в соответствии с заданной задачей.</p> <p>Объективность оценки собственного вклада в достижение командного результата</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- успешность применения коммуникационных способностей на практике;</li> <li>- соблюдение принципов профессиональной этики;</li> <li>- владение способами бесконфликтного общения и саморегуляции в коллективе</li> </ul>	Наблюдение за деятельностью обучающихся на практике и анализ ее результатов
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использование вербальных и невербальных способов коммуникации на государственном языке с учетом особенностей и различий социального и культурного контекста;</li> <li>- соблюдать нормы самостоятельность выбора стиля монологического высказывания в зависимости от его цели и целевой аудитории и с учетом особенностей и различий социального и культурного контекста;</li> </ul>	Наблюдение за деятельностью обучающихся на практике и анализ ее результатов
ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- эффективность поиска необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартах</li> <li>- объективность анализа и эффективность применения в профессиональной деятельности информации, содержащейся в документации профессиональной области</li> </ul>	Наблюдение за деятельностью обучающихся на практике и анализ ее результатов
ПК 4.1. Проектировать, организовывать и контролировать процесс	<ul style="list-style-type: none"> <li>– точность формулировки целей и задач урока;</li> <li>– учет требований санитарно-</li> </ul>	Наблюдение за деятельностью обучающихся на практике и

изучения дисциплин художественно-эстетического цикла в начальной школе на основе федеральных государственных образовательных стандартов, примерных основных образовательных программ начального общего образования	гигиенических норм, ФГОС НОО; – оптимальность выбора различных видов учебных задач в соответствии с уровнем познавательного и личностного развития детей младшего возраста; – обоснованность использования форм и методов обучения, в том числе выходящими за рамки учебных занятий; – эффективность организации проектно-исследовательской деятельности в начальной школе при изучении дисциплин художественно-эстетического цикла;	анализ ее результатов
--	---	-----------------------

### Шкала оценивания

Таблица 6

Наименование результата обучения	неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	отлично
<b>Полнота знаний</b>	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имели место грубые ошибки.	Минимально допустимый уровень знаний. Допущено много негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки, без ошибок.
<b>Наличие умений</b>	При решении стандартных задач не продемонстрированы основные умения. Имели место грубые ошибки.	Продемонстрированы основные умения. Решены типовые задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания, но не в полном объеме.	Продемонстрированы все основные умения. Решены все основные задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания, в полном объеме, но некоторые с недочетами.	Продемонстрированы все основные умения, решены все основные задачи с отдельными несущественными недочетами, выполнены все задания в полном объеме.
<b>Наличие практического опыта</b>	Работы не выполнены в соответствии с установленными правилами	Работы выполнены не в полном объеме или часть заданий выполнено не в соответствии с	Работы выполнены в полном объеме в соответствии с установленными правилами и техническими	Все работы выполнены в полном объеме, уверенно, в соответствии с установленными

	и техническими условиями	установленными правилами и техническими условиями	условиями, но при выполнении заданий возникали затруднения	правилами и техническими условиями
<b>Характеристика сформированности компетенций</b>	Компетенция в полной мере не сформирована. Имеющихся знаний, умений, навыков недостаточно для решения практических (профессиональных) задач. Требуется повторное обучение.	Сформированность компетенций соответствует минимальным требованиям. Имеющихся знаний, умений и навыков в целом достаточно для решения практических (профессиональных) задач, но требуется дополнительная практика по большинству практических задач.	Сформированность компетенций в целом соответствует требованиям, но есть недочеты. Имеющихся знаний, умений, навыков и мотивации в целом достаточно для решения практических (профессиональных) задач, но требуется дополнительная практика по некоторым профессиональным задачам.	Сформированность компетенций полностью соответствует требованиям. Имеющихся знаний, умений, навыков и мотивации в полной мере достаточно для решения сложных практических (профессиональных) задач.
<b>Уровень сформированности компетенций</b>	Низкий	Ниже среднего	Средний	Высокий