

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Федеральное государственное автономное
образовательное учреждение высшего образования
«Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет
им. Н.И. Лобачевского»**

Арзамасский филиал

Историко-филологический факультет

УТВЕРЖДЕНО
решением Ученого совета ННГУ
протокол № 6 от 31.05.2023 г.

Рабочая программа дисциплины

Иностранный язык

(наименование дисциплины)

Уровень высшего образования

бакалавриат

(бакалавриат / магистратура / специалитет)

Направление подготовки / специальность

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

(указывается код и наименование направления подготовки / специальности)

Направленность образовательной программы

Иностранный язык (английский) и второй иностранный язык (немецкий)

(указывается профиль / магистерская программа / специализация)

Форма обучения

очная

(очная / очно-заочная / заочная)

Год начала подготовки 2020

Арзамас

2023 год

1. Место дисциплины (модуля) в структуре ООП

Дисциплина Б1.О.02.01 «Иностранный язык» относится к обязательной части ООП направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленности (профили) Иностранный язык (английский) и второй иностранный язык (немецкий).

Дисциплина предназначена для освоения студентами очной формы обучения в 1 и 2 семестрах.

2. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями и индикаторами достижения компетенций)

Формируемые компетенции (код, содержание компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), в соответствии с индикатором достижения компетенции		Наименование оценочного средства
	Индикатор достижения компетенции (код, содержание индикатора)	Результаты обучения по дисциплине (дескрипторы компетенции)	
УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	ИУК 4.1 Знает правила построения устного и письменного высказывания на русском и иностранном языках; требования к деловой устной и письменной коммуникации.	<i>Знать</i> необходимый объем лексики, фонетических, словообразовательных и грамматических моделей изучаемого иностранного языка.	тесты контрольные задания
	ИУК 4.2 Умеет осуществлять на практике устную и письменную деловую коммуникацию на русском и иностранном языках.	<i>Уметь</i> использовать языковые средства различных уровней для достижения коммуникативных целей в устной и письменной форме.	эссе устный опрос
	ИУК 4.3 Владеет основами речевой культуры.	<i>Владеть</i> навыком поддержания эффективной устной и письменной коммуникации в различных социальных ситуациях	эссе проект

3. Структура и содержание дисциплины

3.1. Структура дисциплины

Трудоемкость	очная форма обучения	очно-заочная форма обучения	заочная форма обучения
Общая трудоемкость	5 з.е.	-	-
часов по учебному плану, из них	180	-	-
Контактная работа , в том числе: аудиторные занятия:	101	-	-
– занятия лекционного типа			
– занятия семинарского типа	98	-	-
контроль самостоятельной работы	3	-	-
Промежуточная аттестация зачет, экзамен	36	-	-
Самостоятельная работа	43	-	-

3.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов (Р) или тем (Т) дисциплины (модуля), Форма(ы) промежуточной аттестации по дисциплине	Всего (часы)		Контактная работа (работа во взаимодействии с преподавателем), часы, из них						Самостоятельная работа обучающегося, часы, в период					
			Занятия лекционного типа		Занятия семинарского типа (в т.ч. текущий контроль успеваемости)				Контроль самостоятельной работы		промежуточной аттестации (контроля)		теоретического обучения	
					семинары, практические занятия		лабораторные работы							
					Очная	Заочная	Очная	Заочная						
Тема1. Мой день	35						16						19	
Тема 2. Студенческая жизнь	35						16						19	
Тема 3. Внешность и характер человека	37						18						19	
В том числе текущий контроль	1								1					
Зачет														
Итого за 1 семестр	108						50		1				57	
Тема 4. Моя семья	24						16						8	
Тема 5. Мода и одежда. В магазине одежды.	23						16						7	
Тема 6. В кафе. Покупка еды. В магазине	23						16						7	
В том числе текущий контроль	2								2					
Экзамен	36										36			
Итого за 2 семестр	108						48		2		36		22	
ИТОГО	216						98		3		36		79	

Текущий контроль успеваемости реализуется в рамках занятий семинарского типа.

4. Учебно-методические обеспечение самостоятельной работы студентов

Самостоятельная работа является важнейшей составной частью учебного процесса и обязанностью каждого студента.

Для обеспечения самостоятельной работы обучающихся используется электронный управляемый курс «Иностранный язык», (<https://e-learning.unn.ru/enrol/index.php?id=1946>) созданный в системе электронного обучения ННГУ <https://e-learning.unn.ru/>.

Самостоятельная работа студентов охватывает все аспекты изучения иностранного языка и в значительной мере определяет результаты и качество освоения дисциплины «Иностранный язык».

Самостоятельная работа студентов по данной дисциплине осуществляется в следующих видах: *подготовка к лабораторным занятиям, тестированию, контрольным заданиям; подготовка презентаций*, написание эссе и *подготовка к зачету и экзамену*:

Для овладения знаниями:

- работа с текстом;
- работа со словарями и справочниками;
- прослушивание, анализ аудио-и видеозаписей.

Для закрепления и систематизации знаний:

- работа над учебным материалом;

- выполнение тренировочных упражнений.

Для формирования и совершенствования умений и навыков:

- подготовка устных сообщений по заданной теме (в т.ч. с использованием интерактивных технологий);
- выполнение проектов;
- выполнение упражнений по образцу и инвариантных упражнений.

Методические рекомендации к самостоятельной работе

Подготовка к лабораторным занятиям

Подготовка к лабораторным занятиям – традиционная форма самостоятельной работы, включает отработку изученного на занятии материала, выполнение упражнений и подготовку к следующему практическому или лабораторному занятию.

Самостоятельно студенты выполняют домашнее задание, которое получают после каждого двухчасового аудиторного занятия.

Самостоятельная работа студентов предполагает следующие виды:

- выполнение устных и письменных лексико-грамматических упражнений;
- чтение, перевод, ответы на вопросы к учебным текстам;
- чтение, перевод текстов по специальности с их последующим обсуждением на лабораторных занятиях;
- составление диалогов по изученным темам;
- составление монологического высказывания.

Самостоятельная работа студента по изучению иностранного языка охватывает:

- заучивание слов иностранного языка;
- уяснение действия грамматических правил, а также правил словообразования;
- чтение текстов на иностранном языке вслух в соответствии с правилами чтения;
- построение вопросов и ответов к текстам;
- понимание текстов, аудирование текстов с тем, чтобы научиться правильно произносить и понимать на слух содержание сообщения;
- перевод на русский язык (устный и письменный).

Для овладения языком, следует систематически тренировать память заучиванием наизусть иноязычных слов, текстов. Следует помнить, что способности развиваются в процессе работы, что осмысленный материал запоминается легче, чем неосмысленный, что навык вырабатывается путем многократно выполняемого действия.

Методические рекомендации по подготовке устных высказываний

Подготовка устных высказываний – монологических и диалогических – является важным этапом каждой темы курса, поскольку говорение в диалоге предполагает, прежде всего, закрепление и активизацию фраз речевого этикета, необходимых для стандартных ситуаций иноязычного общения. Предпосылкой для успешного овладения устной речью является обязательное посещение всех аудиторных занятий и активная коммуникация.

Монологическое высказывание строится обычно на основе базового текста каждой темы, который тщательно прорабатывается в течение нескольких занятий. Для подготовки монолога предлагаются разнообразные задания коммуникативного характера, а также лексические упражнения, нацеленные на закрепление активного словаря по теме.

Чтобы составить монологическое высказывание по заданной ситуации, необходимо используя слова и выражения по теме, записать свое высказывание, несколько раз прочитать и выучить наизусть.

Чтобы составить диалог, необходимо внимательно прочитать ситуацию, выбрать партнера по диалогу, распределить роли, записать их, используя слова и выражения по теме ситуации. Несколько раз прочитать, выучить диалог наизусть.

Методические рекомендации по работе над лексикой

Чтобы понимать тексты на иностранном языке, необходимо овладеть определенным запасом слов и выражений. Для этого рекомендуется регулярно читать на английском языке учебные тексты, газеты и оригинальную литературу по специальности.

Работу над закреплением и обогащением лексического запаса осуществляют разными способами в зависимости от того, какой вид памяти у вас лучше развит: слуховая, зрительная или моторная (двигательная). Одни запоминают слова, читая их много раз вслух, другие – читая их про себя, т. е. фиксируя их зрительно, третьи – выписывая их.

Можно посоветовать составлять карточку: записывать на небольшие карточки отдельные слова и выражения, с которыми вы встречаетесь в ходе занятий. Каждое слово или выражение следует заносить на отдельную карточку; с одной стороны карточки пишется иностранное слово с примером, а на обороте его перевод и перевод примера. Это дает вам возможность повторять слова и контролировать, насколько хорошо вы их усвоили.

Можно выписывать слова в тетрадь в исходной форме с соответствующей грамматической характеристикой, например: *advice* (неисчисляемое сущ., ед. ч.) – ‘совет’ или *to speak* (глагол, *speak – spoken*) – ‘говорить’, или *tough* (прил.) – ‘упорный’.

Можно записать новые слова на диктофон и прослушивать их.

Методические рекомендации по выполнению тренировочных упражнений

Тренировочные упражнения способствуют отработке и закреплению умений и навыков, основанных на знаниях изученного лексического и грамматического материала. Для успешного выполнения задания, перед выполнением упражнений необходимо убедиться в том, что учебный материал прочно усвоен. Если вы сомневаетесь в правильности использования знаний, еще раз обратитесь к грамматической теории, грамматическим правилам или к списку тренируемой лексики. Выполняя задания по образцу, сначала внимательно изучите его, разберитесь, какую часть фразы или предложения нужно сохранить, а что следует изменить.

Задача упражнений по образованию грамматических форм – обеспечить повторяемость отрабатываемого материала и формирование навыков распознавания и употребления его в устной и письменной речи. Необходимое условие выработки навыков – многократное повторение изучаемого материала. Особое место в английской грамматике занимает порядок слов. От него зависит, каким является предложение по цели высказывания, поэтому нужно уделять пристальное внимание упражнениям на образование различных типов предложений: утвердительных, вопросительных и отрицательных.

Методические рекомендации по работе с текстом

Работа с текстом, или чтение, является важным видом иноязычной речевой деятельности. В ходе освоения дисциплины предполагается освоение различных стратегий чтения: детальное (изучающее), ознакомительное, поисковое, чтение с элементами аннотирования. Особенностью работы с текстом в условиях аудиторного занятия является ограничение по времени.

Ознакомительное чтение. Оно считается наиболее простым, так как не осложнено какими-либо специальными задачами понимания. Такое чтение приучает студента к охвату всего читаемого материала и создает хорошие условия для развития широкого поля зрения. Так как задачей его является понимание основной линии содержания, то в качестве проверки выделяются главные, а не второстепенные факты.

Изучающее чтение. Направлено на точное и полное понимание всей информации текста, допускает его перечитывание. Обычно для этой стратегии выбирают короткие тексты. В ходе самостоятельной работы у студента развиваются аналитические операции, связанные с умением вычленять в тексте элементы, которые служат опорой для понимания содержания. Одним из способов проверки при изучающем чтении является перевод текста.

Поисковое чтение. Используется будущими специалистами для поиска в источниках той или иной конкретной информации – формулировок, страноведческой информации, статистических данных, определений и т.д. Обычно является сопутствующим компонентом при развитии других видов чтения.

Чтение с элементами аннотирования. Этот вид чтения требует понимания общего содержания текста (основной идеи) и его частей, структурирование информации, соотнесение фраз исходного текста с перефразированием. При этом могут быть использованы стратегии поискового и изучающего чтения. Чтение с элементами аннотирования является важным видом самостоятельной работы студентов.

Все виды чтения складываются из следующих умений: а) догадываться о значении незнакомых слов на основе словообразовательных признаков и контекста; б) видеть интернациональные слова и определять их значение; в) находить знакомые грамматические формы и конструкции, устанавливать их эквиваленты в русском языке; г) использовать имеющийся в тексте иллюстративный материал, схемы, формулы; д) применять знания по специальным, общетехническим, общеэкономическим предметам в качестве основы смысловой и языковой догадки.

Методические рекомендации по работе над переводом текста

При переводе с английского языка на русский необходимо помнить о том, что вызывает трудности:

- многозначность слов;
- омонимы (разные по значению, но одинаково звучащие слова);
- конверсия (образование новых слов из существующих без изменения написания слов называется конверсией, например: *to break* ‘ломать, разрушать’ – *a break* ‘перерыв’);
- интернационализмы. В английском языке большое место занимают слова, заимствованные из других языков, в основном из латинского и греческого, например: *crisis* ‘кризис’, *phenomenon* ‘феномен, явление’;
- словообразование. Используя умение вычленить корень, суффикс и префикс производного слова, легко определить значение неизвестного слова, например: *successful* – зная, что корень слова *success* означает ‘успех’, а *-ful* – суффикс прилагательного, можно догадаться о значении слова *successful* ‘успешный’.

Методические рекомендации по работе со словарем

Работа со словарем сопровождает чтение текстов, а также может осуществляться, например, и при выполнении упражнений, в зависимости от уровня обученности студента. Для быстрой и эффективной работы со словарем, в том числе и электронным, необходимы определенные навыки. Работая со словарем, нужно ознакомиться по предисловию с построением словаря, с системой условных сокращений, принятых в данном словаре. Лучше пользоваться словарями большого объема, которые содержат более детализированную дифференциацию словарных значений; электронные словари сокращают при этом процесс поиска слов. Работая со словарем, важно помнить следующее:

1) знать условные обозначения и сокращения, которые обычно приводятся в начале словаря; это поможет различить части речи (*run*, *n* – имя существительное., *to run*, *v* – глагол), переходность /непереходность глагола (*to work* – работать, *to work smth* – изготовлять что-л.), число (*ox*, *Sg.* – ед. ч., *oxen*, *Pl.* – мн. ч.) и др. значения, которые существенно влияют на перевод;

2) твердо знать правописание слова, чтобы не спутать орфографически сходные слова (*law* – закон, *low* – низкий);

3) различать грамматические формы слова и не путать их со словарной (исходной) формой: ед.ч. существительного, инфинитив глагола, положительная степень прилагательного.

Примеры приведения слова к словарной форме:

а) имена существительные: *benchs* → *bench*, *lives* → *leaf*, *teeth* → *tooth*

б) имена прилагательные: *hotter* → *hot*, *happiest* → *happy*, *better* → *good*

в) глаголы: *speaking* → *to speak*, *studied* → *to study*;

4) внимательно анализировать в тексте видовременные и неличные формы глагола, помнить, что в словаре приводится 1-я основная форма. Для установления основной формы неправильных глаголов следует пользоваться специальной таблицей:

broke ← 2-я форма (Past Simple) глагола *to write*

spoken ← 3-я форма (Participle II) глагола *to take*;

5) при поиске значений фразовых глаголов, или глаголов с послелогом, помните, что в словарной статье они содержатся после описания значений базового глагола. Так, после описания глагола *take* представлены значения фразовых глаголов *take after*, *take off*, *take in*, *take up*, *take over* и др.;

5) при выборе значения переводимого слова следует помнить о многозначности: в начале словарной статьи обычно дается прямое (основное) значение слова, далее следуют переносные значения, отмеченные арабскими цифрами; правильно подобрать значение слова можно только опираясь на контекст. Значения слов-омонимов обычно представлены в разных словарных статьях, разделенных римскими цифрами.

Пример омонимии:

Key I – ключ: 1) ключ (для открывания двери); 2) ключ, разгадка, код; 3) ключ (муз.),

Key II – отмель, риф.

Допускается использование электронных переводчиков. Однако после использования электронного переводчика настоятельно рекомендуется проверить внести поправки в соответствии с нормами языка.

Методические рекомендации для работы по аудированию.

Аудирование – восприятие английской речи на слух – это один из важнейших навыков в изучении английского языка. Как и другие навыки – говорение, чтение и письмо, его нужно тренировать. Задания по аудированию направлены на формирование фонетических, орфографических, лексических, грамматических, а также речевых умений и навыков. По возможности нужно слушать как можно больше английской речи. Для полного понимания аудио-/видео текстов необходимы знания грамматики и словарный запас.

Материалом для аудирования может служить речь учителя на иностранном языке, обращенная к студентам; упражнения в звукозаписи, которые ставят целью прослушать и понять прослушанное; специальные тексты для аудирования; дикторское сопровождение к кинофрагментам; материалы радиопередач и т.д., видеоматериалы.

Видеозаписи стимулируют интерес, дают образец для подражания (речи и поведения в конкретной ситуации общения), расширяют знания учащихся о стране изучаемого языка, а также мотивируют высказывания о себе, своих жизненных обстоятельствах и интересах, представляют прекрасный материал для обсуждения.

1. Сконцентрируйтесь на общем понимании текста. Старайтесь уловить его главную мысль. Если вы не понимаете о чем идет речь, можно уточнить значения отдельных слов в словаре.

2. После того, как поймете текст в общем, с целью пополнения активного словарного запаса, уточняйте значение непонятных слов. Для этого выберите какой-либо отрывок и полностью переведите его на русский язык. Вы узнаете много новых слов: эпитетов, синонимов уже известных вам слов.

4. Занимайтесь регулярно. Выделите для занятий определенное время и занимайтесь каждый день.

5. Когда устный текст будет звучать для вас также ясно и понятно, как текст на русском языке, переходите к пассивному слушанию, то есть во время выполнения какой-либо работы, отдыхая.

6. Для того чтобы перевести слова и выражения из пассивного запаса в активный, делайте следующее: читайте вслух, запоминайте синтаксические конструкции, записывайте свою речь на аудионоситель, для того, чтобы сравнить свое произношение с произношением диктора.

Методические рекомендации по подготовке *POWER POINT* презентаций.

1. Всегда планируйте свою презентацию на бумаге. Учитывайте ее цели, содержание, знайте свою аудиторию.

2. Не помещайте весь свой устный текст на слайд. Помните правило: не более 5-6 строчек на слайде, не более 6-7 слов в строчке.

3. Избегайте использования заглавных букв для большого текста: они трудны для чте-

ния. Лишь небольшие заголовки можно писать заглавными буквами.

4. Размер шрифта отражает важность информации. Заголовки должны быть больше, чем основной текст.

5. Ограничивайте тип шрифта и величину букв одним-двумя, сохраняйте это на протяжении всей презентации (если выбираете 40 для заголовков, то для остального текста следует выбрать 38).

6. Используйте простой шрифт типа Times New Roman или Arial. Они рекомендуются как наиболее оптимальные.

7. Избегайте тире и дефисов в тексте. Не переносите слова на другую строчку. Это прерывает восприятие информации.

8. Если на слайде дается перечень нескольких пунктов, рекомендуется оформлять их маркерами или нумеровать.

9. Фразы в этих пунктах должны иметь параллельные грамматические структуры (один и тот же тип предложения, одно и то же время, число и залог глагола).

10. Если хотите выделить какую-то часть информации в тексте, не подчеркивайте ее, а выделяйте жирным шрифтом или вторым из основных цветов слайда.

11. Длину строчек на каждом слайде желательно делать одинаковой.

12. Текст на слайде не должен преобладать над графикой.

13. Внимательно проверьте грамотность вашего текста.

14. Желательно продумать цветовую гамму всей презентации, прежде чем выбирать цвета для отдельных слайдов. Используйте один стандартный шаблон для всей презентации.

15. Ограничивайте цвета, используемые на слайде, двумя-тремя на контрастном фоне. Используйте яркие цвета для более важной информации. Яркие цвета всегда выделяются и привлекают внимание.

16. Помните об эмоциональной реакции, которую могут вызвать некоторые цвета. Избегайте сочетания красного и зеленого: оно создает напряжение для глаз.

19. Не перегружайте слайд текстом и графикой: это затрудняет восприятие. Разделите информацию на несколько слайдов.

20. Презентацию рекомендуется заканчивать черным слайдом.

Выполнение проекта

Работа над проектом поднимает уровень самооценки, а, групповое выполнение заданий развивает коммуникативную компетентность, при этом каждому дается возможность внести свой вклад в разработанный проект (исследование).

Учебные проекты – самостоятельно разработанные проектные решения или проведенные исследования, направленные на решение значимых практикоориентированных проблем, обладающие субъективной или объективной новизной и выполненные под контролем и при консультировании преподавателя.

Методические рекомендации

Основные этапы работы над проектом:

1. Разработка проектного задания

На данном этапе осуществляется выбор темы проекта, постановка целей, выделение основополагающих и проблемных вопросов.

2. Разработка проекта

Этап реализации проекта в соответствии с коллективными и индивидуальными задачами, поставленными перед участниками группы преподавателем и или дополненными задачами, предложенными участниками группы. Часть группы собирает всю необходимую информацию, другая часть производит практическую часть работы (расчеты, затем вся группа анализирует возможность практического внедрения, делает определенные выводы и готовит презентацию проекта.

3. Оформление результатов

На данном этапе в процессе группового обсуждения выбирайте приемлемую и адекватную форму представления результатов выполненной работы, которая должна хорошо отражать выполнение поставленных задач.

4. Презентация

На этапе презентации все группы демонстрируют результаты своей работы.

Основными критериями успешности проекта можно считать следующие:

- глубокое изучение содержания проблемного вопроса;
- точность и правильность произведенных расчетов;
- активность каждого участника при выполнении проекта;
- убедительное обоснование сделанных выводов;
- умение отвечать на вопросы аудитории и защищать свой проект.

5. Самооценка

Завершающий этап работы над проектом проходит в форме открытого обмена мнениями. Оценивание происходит с опорой на критерии успешности проекта.

Методические рекомендации по подготовке к контрольным заданиям

1. Внимательно прочитайте материал по конспектам, составленным на учебных занятиях.
2. Прочитайте тот же материал по учебнику, учебному пособию.
3. Если вопрос вынесен на самостоятельное изучение, постарайтесь разобраться с непонятным, в частности, с новыми терминами.
4. Ответьте на контрольные вопросы для самопроверки, имеющиеся в учебнике или предложенные в методических указаниях.
5. Кратко перескажите содержание изученного материала «своими словами».
6. Заучите «рабочие определения» основных понятий, законов.
7. Освоив теоретический материал, приступайте к выполнению заданий, упражнений;

Подготовка к аудиторной контрольной работе аналогична предыдущей форме, но требует более тщательного изучения материала по теме или блоку тем, где акцент делается на изучение причинно-следственных связей, раскрытию природы явлений и событий, проблемных вопросов.

Методические рекомендации по написанию эссе

Эссе – небольшая по объему самостоятельная письменная работа на тему, предложенную преподавателем или выбранную студентом. Роль этой формы самостоятельной работы особенно важна при формировании компетенций, предполагающих приобретение основ знаний предметной области, формирования мировоззрения.

Эссе должно содержать четкое изложение сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

Структура эссе

1. *Введение* – обоснование выбора данной темы, состоит из ряда компонентов, связанных логически и стилистически. На этом этапе очень важно правильно сформулировать вопрос, на который вы собираетесь найти ответ в ходе своего исследования. При работе над введением могут помочь ответы на следующие вопросы: «Надо ли давать определения терминам, прозвучавшим в теме эссе?», «Почему тема, которую я раскрываю, является важной в настоящий момент?».

2. *Основная часть* – теоретические основы выбранной проблемы и изложение основного вопроса. Данная часть предполагает развитие аргументации и анализа, а также обоснование их, исходя из имеющихся данных, других аргументов и позиций по этому вопросу. В этом заключается основное содержание эссе и это представляет собой главную трудность. Поэтому, большое значение имеют подзаголовки, на основе которых осуществляется структурирование аргументации; именно здесь необходимо обосновать (логически, используя данные или строгие рассуждения) предлагаемую аргументацию/анализ. Там, где это

необходимо, в качестве аналитического инструмента можно использовать графики, диаграммы и таблицы.

В процессе построения эссе необходимо помнить, что один абзац должен содержать только одно утверждение и соответствующее доказательство, подкрепленное графическим и иллюстративным материалом. Следовательно, наполняя содержанием разделы аргументацией (соответствующей подзаголовкам), необходимо в пределах абзаца ограничить себя рассмотрением одной главной мысли. Хорошо проверенный (и для большинства – совершенно необходимый) способ построения любого эссе – использование подзаголовков для обозначения ключевых моментов аргументированного изложения: это помогает посмотреть на то, что предполагается сделать (и ответить на вопрос, хорош ли замысел). Такой подход поможет следовать точно определенной цели в данном исследовании. Эффективное использование подзаголовков - не только обозначение основных пунктов, которые необходимо осветить. Их последовательность может также свидетельствовать о наличии или отсутствии логичности в освещении темы.

3. *Заключение* – обобщения и аргументированные выводы по теме с указанием области ее применения и т.д. Подытоживает эссе или еще раз вносит пояснения, подкрепляет смысл и значение изложенного в основной части. Методы, рекомендуемые для составления заключения: повторение, иллюстрация, цитата, впечатляющее утверждение. Заключение может содержать такой очень важный, дополняющий эссе элемент, как указание на применение (импликацию) исследования, не исключая взаимосвязи с другими проблемами

Формы эссе могут значительно дифференцироваться. В некоторых случаях это может быть анализ собранных обучающимся конкретных данных по изучаемой проблеме, анализ материалов из средств массовой информации, подробный разбор предложенной преподавателем проблемы с развёрнутыми пояснениями и анализом примеров, иллюстрирующих изучаемую проблему и т.д.

Качество работы оценивается по следующим критериям: самостоятельность выполнения, способность аргументировать положения и выводы, обоснованность, четкость, лаконичность, оригинальность постановки проблемы, уровень освоения темы и изложения материала (обоснованность отбора материала, использование первичных источников, способность самостоятельно осмысливать факты, структура и логика изложения).

В эссе можно использовать следующие слова и выражения:

– Linking devices: In conclusion, we can say that ...// So, to summarise/ to sum up/ to conclude,//I'd like to sum up now ...//Let me summarise briefly what I've said.//So, as we have seen - выразите свое отношение к предмету сообщения (проблеме) - linking devices;

– General opinion: As far as I am concerned... // I'm convinced/ sure that ...// I feel very strongly that ...//I have no doubt that ...// I think/ believe that ...//As I see it ...// In my opinion/ view ...//To my mind ...//To my way of thinking ...//As far as I know ...//

– Positive opinion:I agree entirely with ...//I totally/ quite agree that ...//I'm completely in favour of the ... view that ...//I'm in complete agreement that ...

– Negative opinion:I don't agree with ... at all.//I totally disagree with ...//I disagree completely that ...//That's not how I see it...//I tend to disagree. Reservations and doubts:I agree to some extent, but ... //I agree up to a point, but ... //That's true, but ... I//Maybe that's true, but ...

Методические рекомендации по подготовке к зачету и экзамену

Зачет / экзамен проводится в традиционной форме (ответ на вопросы экзаменационного билета).

Подготовка к зачету / экзамену начинается с первого занятия по дисциплине. При этом важно с самого начала планомерно осваивать материал, руководствуясь требованиями, конспектировать важные для решения учебных задач источники, обращаться к преподавателю за консультацией по неувоенным вопросам.

Для подготовки к сдаче зачета / экзамена необходимо первоначально прочитать лекционный материал, а также соответствующие разделы рекомендуемых изданий. Лучшим

вариантом является тот, при котором при подготовке используется несколько источников информации. Это способствует разностороннему восприятию каждой конкретной темы дисциплины.

В обобщенном варианте подготовка к сдаче экзамена включает в себя:

- просмотр программы учебной дисциплины, перечня вопросов к зачету / экзамену;
- подбор рекомендованных преподавателем источников (учебников, дополнительной литературы и т.д.);
- использование материалов занятий и их изучение;
- консультирование у преподавателя.

Учебно-методические документы, регламентирующие самостоятельную работу

адрес доступа к документам

http://www.arz.unn.ru/pdf/Metod_all_all.pdf

<https://arz.unn.ru/sveden/document/>

5. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине

5.1. Описание шкал оценивания результатов обучения по дисциплине

В ходе промежуточной аттестации по дисциплине осуществляется оценка сформированности компонентов компетенций (полнота знаний/ наличие умений/ навыков), т.е. результатов обучения, указанных в таблице п.2 настоящей рабочей программы, на основе оценки усвоения содержания дисциплины.

Обобщенная оценка сформированности компонентного состава компетенции в ходе промежуточной аттестации по дисциплине проводится на основе учета текущей успеваемости в ходе освоения дисциплины и учета результата сдачи промежуточной аттестации.

Выявленные признаки несформированности компонентов (индикаторов) хотя бы одной компетенции не позволяют выставить интегрированную положительную оценку сформированности компетенций и освоения дисциплины на данном этапе обучения.

Обобщенная оценка сформированности компонентного состава компетенций на промежуточной аттестации, которая вносится в зачетно-экзаменационную ведомость по дисциплине и зачетную книжку студента, осуществляется по следующей оценочной шкале.

Шкала оценки сформированности компонентного состава компетенций на промежуточной аттестации

Оценка		Уровень подготовки
Зачтено	Отлично	сформированность компонентного состава (индикаторов) компетенций соответствует требованиям компетентностной модели будущего выпускника на данном этапе обучения, основанным на требованиях ОС ННГУ по направлению подготовки, студент готов самостоятельно решать стандартные и нестандартные профессиональные задачи в предметной области дисциплины в соответствии с типами задач профессиональной деятельности осваиваемой образовательной программы
	Хорошо	сформированность компонентного состава (индикаторов) компетенций соответствует требованиям компетентностной модели будущего выпускника на данном этапе обучения, основанным на требованиях ОС ННГУ по направлению подготовки, но студент готов самостоятельно решать только различные стандартные профессиональные задачи в предметной области дисциплины в соответствии с типами задач профессиональной деятельности осваиваемой образовательной программы
	Удовлетворительно	сформированность компонентного состава (индикаторов) компетенций соответствует в целом требованиям компетентностной модели будущего выпускника на данном этапе обучения, основанным на требованиях ОС ННГУ по направлению подготовки, но студент способен решать лишь минимум стандартных профессиональных

		задач в предметной области дисциплины в соответствии с типами задач профессиональной деятельности осваиваемой образовательной программы
Не зачтено	Неудовлетворительно	сформированность компонентного состава (индикаторов) компетенций не соответствует требованиям компетентностной модели будущего выпускника на данном этапе обучения, основанным на требованиях ОС ННГУ по направлению подготовки, студент не готов решать профессиональные задачи в предметной области дисциплины в соответствии с типами задач профессиональной деятельности осваиваемой образовательной программы

Шкала оценивания сформированности компетенции

Уровень сформированности компетенции (индикатора достижения компетенции)				
	неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	отлично
	не зачтено	зачтено		
<u>Знания</u>	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имели место грубые ошибки.	Минимально допустимый уровень знаний. Допущено много негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем требованиям программы подготовки, без ошибок.
<u>Умения</u>	При решении стандартных задач не продемонстрированы основные умения. Имели место грубые ошибки.	Продемонстрированы основные умения, решены типовые задачи с негрубыми ошибками, выполнены все задания, но не в полном объеме.	Продемонстрированы все основные умения, решены все основные задачи с негрубыми ошибками, выполнены все задания, в полном объеме, но некоторые с недочетами.	Продемонстрированы все основные умения, решены все основные задачи с отдельными незначительными недочетами, выполнены все задания в полном объеме.
<u>Навыки</u>	При решении стандартных задач не продемонстрированы базовые навыки. Имели место грубые ошибки.	Имеется минимальный набор навыков для решения стандартных задач с некоторыми недочетами	Продемонстрированы базовые навыки при решении стандартных задач с некоторыми недочетами.	Продемонстрированы навыки при решении нестандартных задач без ошибок и недочетов.

5.2 Критерии и процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине

Критерии оценки тестирования

Оценка «отлично» 80 – 100 % правильных ответов;

Оценка «хорошо» 60 – 79 % правильных ответов;

Оценка «удовлетворительно» 40 – 59% правильных ответов.

Оценка «неудовлетворительно» менее 40% правильных ответов.

Критерии устного ответа студента при опросе на устном опросе

Оценка **«отлично»** – коммуникативная задача решена, ответ полный и правильный, содержит не более 2 грамматических или лексических ошибок.

Оценка **«хорошо»** – коммуникативная задача решена, ответ полный и правильный, содержит не более 6 грамматических или лексических ошибок.

Оценка **«удовлетворительно»** – коммуникативная задача в целом решена, ответ полный, но при этом допущено 7-10 ошибок или неполный, несвязный ответ.

Оценка **«неудовлетворительно»** – коммуникативная задача не решена или в ответе более 10 ошибок, затрудняющих понимание высказывания.

Критерии оценки выполнения контрольных заданий

Оценка **«отлично»** – ответ полный и правильный.

Оценка **«хорошо»** – ответ полный и правильный, при этом допущены две–три несущественные ошибки.

Оценка **«удовлетворительно»** – ответ полный, но при этом допущена существенная ошибка или неполный, несвязный ответ.

Оценка «неудовлетворительно» – ответ обнаруживает непонимание студентом основного содержания учебного материала или допущены существенные ошибки.

Критерии оценки эссе

Оценка «отлично» – задание выполнено полностью, содержание отражает полно и точно все аспекты, указанные в задании; стилевое оформление речи выбрано правильно; высказывание логично; средства логической связи использованы правильно, текст правильно разделён на абзацы; используемый словарный запас соответствует уровню сложности задания; практически нет нарушений в использовании лексики; используемые грамматические средства соответствуют уровню сложности задания, нарушений практически нет (допускаются 1-2 не повторяющиеся грамматические ошибки).

Оценка «хорошо» – задание выполнено в основном: но 1-2 аспекта содержания, указанные в задании, раскрыты не полностью или неточно; стилевое оформление речи в основном правильно (допускается 2-3 нарушения); Высказывание в основном логично (имеются 1-2 логические ошибки) или имеются 1-2 недостатка при использовании средств логической связи, в тексте имеются 3-4 грамматических ошибки или не более одной орфографической или пунктуационной ошибки.

Оценка «удовлетворительно» – задание выполнено не полностью: в содержании не раскрыты 1-2 аспекта или 3-4 аспекта содержания раскрыты неполно или неточно; имеются ошибки в стилевом оформлении речи; в высказывании имеются 3-4 логические ошибки или имеются 3-4 ошибки в использовании средств логической связи; используемый словарный запас не вполне соответствует уровню сложности задания, в тексте имеются 4 лексические, 2-4 орфографические или пунктуационные или 5-7 грамматических ошибок.

Оценка «неудовлетворительно» – задание не выполнено: в содержании не раскрыты 3 и более аспектов, или все аспекты раскрыты неполно или неточно, или ответ не соответствует требуемому объёму, или более 30% ответа имеет непродуктивный характер; в высказывании имеются 5 и более логических ошибок, или имеются 5 и более ошибок в использовании средств логической связи, в тексте имеются 5 и более орфографических или пунктуационных ошибок, 8 и более грамматических ошибок, 5 и более лексических ошибок.

Критерии оценки проекта

Оценка «отлично»– отличное владение всеми навыками общения, отличное произношение, правильная интонация, глубокое знание презентуемого материала, достаточно высокий темп речи, отсутствие лексических и грамматических ошибок, полные ответы на вопросы, соблюдение правил презентации.

Оценка «хорошо» – достаточно твердое владение всеми навыками общения, хорошее произношение, средний темп речи, довольно полное знание излагаемого материала, конкретные ответы на вопросы, быстрое исправление замеченных недочетов, соблюдение всех правил презентации.

Оценка «удовлетворительно» – владение всеми навыками общения, относительно правильное произношение с небольшими ошибками, невысокий темп речи, изложение презентуемого материала с грамматическими и лексическими ошибками, неуверенные и неточные ответы на вопросы, неполное соблюдение правил презентации.

Оценка «неудовлетворительно» – отсутствие основных речевых навыков: плохое произношение, медленный темп высказывания, скудное знание материала и его механически-заученное изложение, непонимание вопросов, грубые грамматические и лексические ошибки, неумение исправить указанные недостатки, несоблюдение правил презентации.

5.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения и для контроля формирования компетенции

1 семестр

Типовые тестовые задания

для оценки сформированности компетенции УК-4

1. She ___to me every week.
 - a) write
 - b) writes
 - c) is writing
 - d) wrote
2. Look! The man ___across the road.
 - a) is running
 - b) runs
 - c) run
 - d) ran
3. What___you ___now?
 - a) are / doing
 - b) do / do
 - c) is / doing
 - d) were / did
4. He ___a doctor.
 - a) am
 - b) is
 - c) are
 - d) not
5. They usually ___ at 7 o`clock.
 - a) gets up
 - b) get up
 - c) are getting up
 - d) is got up

Типовые контрольные задания

для оценки сформированности компетенции УК-4

- I. Give the opposites for the following:
 1. wife
 2. nephew
 3. fiancé
 4. to shake one's head
 5. to pass an exam
 6. spontaneous
 7. above the average height
 8. plump
 9. miserable
 10. to wake up
- II. Give the synonyms for the following:
 1. to convince
 2. to offer
 3. to keep late hours
 4. to be well-to-do
 5. to look like
 6. to be 32 years old
 7. to be on good terms with smb.
 8. to be taken aback
 9. reasonable
 10. pretty

Темы эссе

для оценки сформированности компетенции УК-4

1. Life in a big city: pros and cons

2. Family is the most important thing in life.
3. Hard work compensates for the lack of talent
4. The best holidays are those which have got special traditions of celebration
5. A person can have only one true friend

Темы проектов

для оценки сформированности компетенции УК-4

- 1 My friends
- 2 My university
- 3 A day in the life...
- 4 The day of a person is a picture of this person
- 5 Student life in Russia and in Britain

Вопросы для устного опроса

для оценки сформированности компетенции УК-4

- 1 What are some things you do every day?
- 2 What are some good habits you have?
- 3 Do you have any bad habits?
- 4 Can your group give you any advice for your bad habits?
- 5 What is something you should do every day but don't?
- 6 What are some activities you like to do?
- 7 How much do you exercise every week?
- 8 What is a successful life? What habits should you have to have a successful life?
- 9 What three habits will improve your life?
- 10 What are some habits that can improve your English ability?
- 11 What is something you do about once a week, month or year?

Контрольные вопросы для промежуточной аттестации (к зачету)

№	Вопрос	Код формируемой компетенции (индикатора)
1	Make up the dialogue "Your sister arrives in an hour; you are very busy and can't meet her. Ask your friend to do a favor (describe your sister in detail).	УК-4
2	Make up the dialogue "Speak of what your parents look like and who you take after".	УК-4
3	Make up the dialogue "Discuss the appearance of your idol with a friend".	УК-4
4	Make up the dialogue "Discuss with a partner what is in fashion in this season (clothes, footwear, accessories)".	УК-4
5	Make up the dialogue "You don't like the way your friend dresses. Reassure him to change his style".	УК-4
6	Make up the dialogue "Discuss with a partner the features of character and qualities your spouse should possess".	УК-4
7	Make up the dialogue "You want your coat altered. Go to the tailor's shop and discuss the details with a tailor".	УК-4
8	Make up the dialogue "You bought a sweater but it shrank after the washing. Go to the shop and speak to the manager".	УК-4
9	Make up the dialogue "How to organize your time in a proper way".	УК-4
10	Make up the dialogue "Your friend would like to know everything about your university. Describe it".	УК-4

2 семестр

Типовые тестовые задания

для оценки сформированности компетенции УК-4

1. We were late at the bus station so we the bus.
 - A) Passed
 - B) Lost
 - C) Missed
 - D) Losed

2. It is difficult to make friends people in a large city.
 - A) With
 - B) Of
 - C) To
 - D) From
3. There is a lot of Industry on the outskirts of the town.
 - A) Big
 - B) Strong
 - C) Heavy
 - D) Large
4. You know, you can be really mean the children sometimes.
 - A) With
 - B) To
 - C) At
 - D) Of
5. Dr. Mackenzie has a really relationship his patients.
 - A) To
 - B) With
 - C) Between
 - D) At

**Типовые контрольные задания
для оценки сформированности компетенции УК-4**

Fill in the gaps with suitable words.

1. They fell in love ... first sight.
2. He met the girl at a party and started chatting her ...
3. Money is not a proper ... for marriage.
4. There were a lot of aspirants ... her hand.
5. The girl has frizzy light brown ...
6. My alarm-clock wakes me ... at 7.30.
7. I open the window and do my morning exercises ... the music.
8. Who is Jessica married ...
9. Every morning she goes for a run and every afternoon she works out in the ...
10. After dinner I usually brush up ... my grammar and vocabulary.

**Темы эссе
для оценки сформированности компетенции УК-4**

1. Life in a big city: pros and cons
2. Family is the most important thing in life.
3. Hard work compensates for the lack of talent
4. The best holidays are those which have got special traditions of celebration
5. A person can have only one true friend

**Темы проектов
для оценки сформированности компетенции УК-4**

- 1 My family history
- 2 My favourite food
- 3 Food: fuel or pleasure
- 4 Following fashion
- 5 Healthy food

**Вопросы для устного опроса
для оценки сформированности компетенции УК-4**

1. What is your favorite snack?
2. What unhealthy food do you love?

3. What food did your mother always tell you to eat and not to eat?
4. What food helps with which health problem?
5. What is the future of food in your country?
6. What kinds of food did you eat when you were a child? Do you eat the same things now?
7. What is the best food to eat when you are sick?
8. What is your favorite food that your mother/father cooks?
9. Do you prefer to eat unhealthy or healthy food?
10. How often do you eat out?
11. If you could have any food right now, what would it be?
12. How would you describe your country's food?
13. What is your favorite food? What is in it?
14. Can you think of any of your country's cuisine that other countries influenced?
15. What is your favorite foreign food? How is it different from your country's cuisine?
16. How often do you eat foreign food and how often do you eat your country's cuisine?
17. Where is the best place to eat in your town? Why is it so good?
18. Do you eat a healthy diet? Why or why not?
19. What could you do to improve your diet?
20. Have you ever gone on a diet to improve your health or lose weight? How well did it work?
21. Describe your favorite food. What ingredients are in it? Why is it your favorite?
22. Do you eat different foods depending on the season or weather? Give some examples.
23. What kinds of food can you cook? Would you like to learn how to cook more types of food?

Контрольные вопросы для промежуточной аттестации (к экзамену)

№	Вопрос	Код формируемой компетенции (индикатора)
1	Make up the dialogue "You are not satisfied with your present flat and you want to buy a new one. Go to the real estate agency and speak with an agent".	УК-4
2	Make up the dialogue "Talk with a landlord about a flat to rent".	УК-4
3	Make up the dialogue "Discuss with the parent the house of your dream".	УК-4
4	Make up the dialogue "You are going to have a birthday party. Phone up your friend and ask her to help you with the menu".	УК-4
5	Make up the dialogue "Discuss with a partner your favorite dishes and share the recipes".	УК-4
6	Make up the dialogue "You are in the restaurant with a friend. Look through the menu and order the food and drink".	УК-4
7	Make up the dialogue "You are going to get weekly groceries. Discuss your shopping plans with a partner".	УК-4
8	Make up the dialogue "You bought a sweater but it shrank after the washing. Go to the shop and speak to the manager".	УК-4
9	Make up the dialogue "You are going to meet with your boyfriend's family. Ask him to describe them".	УК-4
10	Make up the dialogue "You should tell someone about your family. Describe their best features and your relations".	УК-4

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Английский язык

а) основная литература:

1. Кузьменкова, Ю.Б. Английский язык: учебник и практикум для прикладного бакалавриата / Ю.Б. Кузьменкова. – М.: Юрайт, 2017. – 439 с. – Серия: Бакалавр. Прикладной курс.

// ЭБС «Юрайт»: [Электронный ресурс]. – Адрес доступа: https://urait.ru/viewer/angliyskiy-yazyk-audiozapisi-v-ebs-412715?share_image_id=#page/1 .

2. Левченко, В.В. General and Academic English: учебник для прикладного бакалавриата / В.В. Левченко. – М.: Издательство Юрайт, 2017. – 278 с. – Серия: Бакалавр. Прикладной курс. // ЭБС «Юрайт»: [Электронный ресурс]. – Адрес доступа: https://urait.ru/viewer/angliyskiy-yazyk-general-academic-english-413788?share_image_id=#page/1

б) дополнительная литература:

1. Дюканова, Н.М. Английский язык: Учебное пособие / Н.М. Дюканова. - 2-е изд., перераб. и доп. – М.: НИЦ ИНФРА-М, 2013. – 319 с. – (Высшее образование: Бакалавриат). // ЭБС «Znaniум»: [Электронный ресурс]. – Адрес доступа: ЭБС «Znaniум» <http://znanium.com/bookread2.php?book=368907>.

2. Маньковская, З.В. Английский язык в ситуациях повседневного делового общения: Учебное пособие / З.В. Маньковская. – М.: НИЦ Инфра-М, 2012. – 223 с. – (Высшее образование). // ЭБС «Znaniум»: [Электронный ресурс]. – Адрес доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=252490>.

Немецкий язык

а) основная литература:

1. Винтайкина, Р.В. Немецкий язык (b1): учебник и практикум для академического бакалавриата / Р.В. Винтайкина, Н.Н. Новикова, Н.Н. Саклакова. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2018. – 447 с. – ЭБС «Юрайт»: [Электронный ресурс]. – Адрес доступа: <https://urait.ru/viewer/nemeckiy-yazyk-b1-413777#page/1>

2. Смирнова, Т.Н. Немецкий язык. Deutsch mit Lust und Liebe. Интенсивный курс для начинающих: учеб. пособие для прикладного бакалавриата / Т.Н. Смирнова. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2019. – 312 с. – ЭБС «Юрайт»: [Электронный ресурс]. – Адрес доступа: <https://urait.ru/viewer/nemeckiy-yazyk-deutsch-mit-lust-und-liebe-intensivnyy-kurs-dlya-nachinayuschih-437156#page/1>

3. Смирнова, Т.Н. Немецкий язык. Deutsch mit Lust und Liebe. Продвинутый уровень: учебник и практикум для академического бакалавриата / Т.Н. Смирнова. — 2-е изд., испр. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2019. – 276 с. – ЭБС «Юрайт»: [Электронный ресурс]. – Адрес доступа: <https://urait.ru/viewer/nemeckiy-yazyk-deutsch-mit-lust-und-liebe-prodvinuty-uroven-434291#page/1>

б) дополнительная литература:

1. Ивлева, Г.Г. Немецкий язык: учебник и практикум для академического бакалавриата / Г.Г. Ивлева. – 3-е изд., испр. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2019. – 264 с. – ЭБС «Юрайт»: [Электронный ресурс]. – Адрес доступа: <https://urait.ru/viewer/nemeckiy-yazyk-432182#page/1>

2. Миляева, Н.Н. Немецкий язык. Deutsch (a1-a2): учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / Н.Н. Миляева, Н.В. Кукина. – Москва: Издательство Юрайт, 2019. – 352 с. – ЭБС «Юрайт»: [Электронный ресурс]. – Адрес доступа: <https://urait.ru/viewer/nemeckiy-yazyk-deutsch-a1-a2-432104#page/1>

3. Катаева, А.Г. Немецкий язык для гуманитарных вузов + аудиоматериалы в ЭБС: учебник и практикум для академического бакалавриата / А.Г. Катаева, С.Д. Катаев, В.А. Гандельман. – 4-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2019. – 269 с. – ЭБС «Юрайт»: [Электронный ресурс]. – Адрес доступа: <https://urait.ru/viewer/nemeckiy-yazyk-dlya-gumanitarnyh-vuzov-audiomaterialy-v-ebs-431924#page/1>

4. Учебник немецкого языка для бакалавров (средний уровень). Часть 2: Учебник / Бутусова А.С., Лесняк М.В., Фатымина В.Д. – Рн/Д: Южный федеральный университет, 2016. – 238 с. – ЭБС «Znaniум»: [Электронный ресурс]. – Адрес доступа: <https://znanium.com/bookread2.php?book=994823>

5. Практическая грамматика немецкого языка: учеб. пособие / М.М. Васильева, М.А. Васильева. – 15-е изд. – М.: ИНФРА-М, 2018. – 255 с. – ЭБС «Znaniум»: [Электронный ресурс]. – Адрес доступа: <https://znanium.com/bookread2.php?book=913420>

в) программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

Лицензионное программное обеспечение: Операционная система Windows.

Лицензионное программное обеспечение: Microsoft Office.

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Российский индекс научного цитирования (РИНЦ), платформа Elibrary: национальная информационно-аналитическая система. Адрес доступа: http://elibrary.ru/project_risc.asp

Свободно распространяемое программное обеспечение:

программное обеспечение LibreOffice;

программное обеспечение Rinel Lingo (лингфонный кабинет) Rinel-Lingo v7.0.

Электронные библиотечные системы и библиотеки:

Электронная библиотечная система "Консультант студента" <http://www.studentlibrary.ru/>

Электронная библиотечная система "Znanium" <http://znanium.com/>

Фундаментальная библиотека ННГУ www.lib.unn.ru/

Сайт библиотеки Арзамасского филиала ННГУ. – Адрес доступа: lib.arz.unn.ru

Ресурс «Массовые открытые онлайн-курсы Нижегородского университета им. Н.И. Лобачевского» <https://mooc.unn.ru/>

Портал «Современная цифровая образовательная среда Российской Федерации» <https://online.edu.ru/public/promo>

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Помещения представляют собой учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных программой, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения: ноутбук, проектор, экран, лингафонный кабинет, оснащенный мультимедиа-лингфонным комплектом оборудования Rinel-Lingo SX-108 Audio.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети Интернет и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду ННГУ.

Программа дисциплины **Иностранный язык** составлена в соответствии с образовательным стандартом высшего образования (ОС ННГУ) бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (приказ ННГУ от 17.05.2023 года № 06.49-04-0214/23)

Автор(ы):

к.ф.н. доцент
к.ф.н. доцент
ст. преподаватель

Власова К.А.
Волгина О.В.
Ильина Е.В.

Рецензент (ы):

доктор культурологии, доцент

Набилкина Л.Н.

Кафедра иностранных языков и культур

зав. кафедрой
д.культ., доцент

Набилкина Л.Н.

Программа одобрена на заседании методической комиссии от 24.05.2023 года, протокол № 5

Председатель УМК
к.филос.н., доцент

историко-филологического факультета

Исаков А.А.

П.б. а) СОГЛАСОВАНО:

Заведующий библиотекой

Федосеева Т.А.