

«Утверждаю»
директор Арзамасского филиала ННГУ
/ Шелина Т.Т. /
« 16.09.2025 г.



**МАСТЕР-КЛАСС: «КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ КАК ОСНОВА
ФОРМИРОВАНИЯ БЕРЕЖНОГО СОЗНАНИЯ В КОНТЕКСТЕ
ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ»**

Сроки проведения: 14 ноября 2025 года.

Место проведения: Арзамасский гуманитарно-педагогический институт им. А.П. Гайдара, филиала ННГУ, ауд. 85. При поддержке Фонда поддержки гуманитарных и просветительских инициатив «Соработничество» (грант Центр бережливых компетенций «Помню – дорожу – берегу!», № договора 25-1-БС-000107).

Формат проведения: офф-лайн + он-лайн

Целевая аудитория: учителя истории, МХК, начальных классов; классные руководители; педагоги-организаторы.

Цель: показать взаимосвязь культурного наследия, бережливого мышления и патриотизма; сформировать у педагогов практические инструменты для интеграции темы в учебно-воспитательный процесс.

Задачи:

- раскрыть понятие «культурное наследие» в контексте патриотического воспитания;
- продемонстрировать, как забота о наследии формирует бережливое сознание;
- отработать методы включения темы в уроки и внеурочную деятельность;
- разработать мини-проекты по сохранению культурного наследия.

Ход мастер-класса

1. Теоретический блок. Мини-лекция. Краткий обзор статистики: количество объектов культурного наследия в регионе/стране, проблемы их сохранения. Определение взаимосвязи ключевых понятий мастер-класса:

- *культурное наследие* (материальное и нематериальное);
- *бережливое сознание* (рациональное использование, сохранение, передача);
- *патриотизм* (причастность к истории, ответственность за будущее).

2. Демонстрация техник:

- «Карта наследия класса/школы» (нанесение на схему значимых объектов);
- «Интервью с предком» (сбор семейных историй о старинных вещах);
- «Вторая жизнь предмета» (реставрация/переделка старой вещи с историей);
- «Экологический след памятника» (расчёт ресурсов для сохранения).

3. Работа в командах. Проектирование мини-проектов:

1 группа - тема «Живые традиции нашего города/села»,

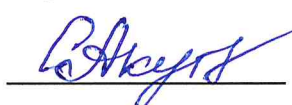
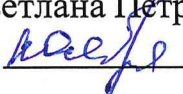
- 2 группа - тема «Школьный музей ремёсел»,
3 группа «Карта забытых памятников»);
4. Презентация проектов и обратная связь.
5. Обмен идеями об итогах мастер-класса

Используемые материалы и оборудование

- Мультимедийный проектор и экран.
- Ноутбук.
- Книжная выставка: «Проблема патриотического воспитания детей и молодежи».
- Раздаточный материал для практической части (бланки, ручки).

Итоги и результаты

- **Количественные результаты:** В мероприятии приняли участие 50 преподавателей образовательных учреждений г.о.г. Арзамас и АФ ННГУ.
- **Качественные результаты:**
 - Участники проявили высокий интерес к теме, задавали много вопросов.
 - Мероприятие способствовало формированию новых знаний, умений и навыков в области применения идей и инструментов бережливого патриотического сознания в их «зоне влияния».
 - По итогам обратной связи, мероприятие получило положительные отзывы от преподавателей и самих участников, многие выразили желание попробовать полученные знания, умения и навыки во время своей практической педагогической деятельности.
- **Выводы и рекомендации:**
 - Считать мероприятие успешно проведенным, цели достигнутыми.
 - Рекомендовать проводить подобные встречи на регулярной основе, охватывая разные формы патриотической работы.

 / [Акутина Светлана Петровна] /
« 14 »  2025 г.