

**Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет
им. Н.И. Лобачевского» (Арзамасский филиал)
Институт художественного образования и культурологии Российской академии
образования
Мозырский государственный педагогический университет имени И.П. Шамякина
(Республика Беларусь)
Омский государственный педагогический университет
Псковский государственный университет
Шадринский государственный педагогический университет
Всероссийский научно-методический журнал «Начальная школа»**

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

Факультет дошкольного и начального образования Арзамасского филиала ННГУ приглашает принять участие во Всероссийской научно-практической конференции с международным участием **«Народная культура в системе современного образования: проблемы, опыт, перспективы»**, которая состоится 23 -24 мая 2019 года. Мероприятие посвящено 60-летию факультета дошкольного и начального образования Арзамасского филиала ННГУ.

К участию в конференции приглашаются фольклористы, этномузыкологи, этнологи, этнографы, антропологи, научные сотрудники, магистранты, студенты вузов, колледжей; методисты региональных научно-методических центров, центров/домов народного творчества, других учреждений; руководители фольклорных коллективов, педагоги, краеведы, мастера народных ремесел.

Организационный комитет:

Председатель: Пяткин С.Н., доктор филологических наук, профессор, директор Арзамасского филиала ННГУ

Члены оргкомитета: Пряников А. В., кандидат филологических наук, доцент, зам. директора по учебной и научной работе Арзамасского филиала ННГУ; **Губанихина Е.В.**, кандидат педагогических наук, доцент, декан факультета дошкольного и начального образования Арзамасского филиала ННГУ; **Гусев Д. А.**, кандидат педагогических наук, доцент, зав. кафедрой методики дошкольного и начального образования Арзамасского филиала ННГУ; **Жесткова Е. А.**, кандидат филологических наук, доцент кафедры МДиНО Арзамасского филиала ННГУ; **Клюева Е. В.**, кандидат педагогических наук, доцент, зав. кафедрой педагогики дошкольного и начального образования Арзамасского филиала ННГУ; **Савенкова Л.Г.**, доктор педагогических наук, профессор, член.-корреспондент РАО, главный научный сотрудник Института художественного образования и культурологии (г. Москва, Россия); **Власкова О.В.**, ст. преподаватель кафедры ПДиНО Арзамасского филиала ННГУ; **Кудакова Н.С.**, кандидат педагогических наук, доцент кафедры МДиНО Арзамасского филиала ННГУ; **Маклаева Э.В.**, кандидат педагогических наук, доцент кафедры МДиНО Арзамасского филиала ННГУ; **Напалков С.В.**, кандидат педагогических наук, доцент кафедры прикладной информатики Арзамасского филиала ННГУ; **Полосина Т.П.**, старший преподаватель кафедры ПДиНО Арзамасского филиала ННГУ; **Россова Ю.И.**, кандидат педагогических наук, доцент кафедры ПДиНО Арзамасского филиала ННГУ; **Ростунов А.А.**, кандидат биологических наук, доцент кафедры МДиНО Арзамасского филиала ННГУ; **Сулейманова Ф. А.**, старший преподаватель кафедры МДиНО Арзамасского филиала ННГУ; **Тихомирова О. Б.**, кандидат педагогических наук, доцент кафедры ПДиНО Арзамасского филиала ННГУ; **Троицкая И. Ю.**, кандидат психологических наук, доцент кафедры ПДиНО Арзамасского филиала ННГУ; **Федорова**

С.В., кандидат педагогических наук, доцент кафедры МДиНО Арзамасского филиала ННГУ; **Фомина Н.И.**, кандидат педагогических наук, доцент кафедры ПДиНО Арзамасского филиала ННГУ; **Филиппова Л.В.**, кандидат педагогических наук, доцент кафедры МДиНО Арзамасского филиала ННГУ; **Юденкова И.В.**, кандидат психологических наук, доцент кафедры ПДиНО Арзамасского филиала ННГУ.

Программный комитет: **Боякова Е.В.**, кандидат педагогических наук, старший научный сотрудник лаборатории интеграции искусств и культурологии им. Б.П. Юсова Института художественного образования и культурологи (г. Москва, Россия); **Витковская И. М.**, кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики и психологии начального и дошкольного образования, декан факультета образовательных технологий и дизайна Псковского государственного университета (г. Псков, Россия); **Ган Н.Ю.**, кандидат педагогических наук, доцент, декан педагогического факультета Шадринского государственного педагогического университета; **Гусева В.А.**, магистр педагогики, старший преподаватель кафедры теории и методики естественно-математического образования Псковского государственного университета (г. Псков, Россия); **Катермина В.В.**, доктор филологических наук, профессор Кубанского государственного университета (г. Краснодар, Россия); **Лучина Т.И.**, кандидат педагогических наук, доцент Омского государственного педагогического университета (г. Омск, Россия); **Милованова Л.А.**, кандидат филологических наук, доцент, зав. кафедрой теории и методики начального образования ШГПУ; **Мурзина Н.П.**, кандидат педагогических наук, доцент, зав. кафедрой педагогики и психологии детства Омского государственного педагогического университета (г. Омск, Россия); **Олесина Е.П.**, кандидат педагогических наук, заведующий лабораторией интеграции искусств и культурологии им. Б.П. Юсова Института художественного образования и культурологи (г. Москва, Россия); **Радомская О.И.**, кандидат педагогических наук, старший научный сотрудник лаборатории интеграции искусств и культурологии им. Б.П. Юсова Института художественного образования и культурологи (г. Москва, Россия); **Савина Н.В.**, кандидат психологических наук, доцент Омского государственного педагогического университета (г. Омск, Россия); **Смирнова С.И.**, кандидат педагогических наук, доцент, зав. кафедрой теории и методики начального образования ПетрГУ; **Стукалова О.В.**, доктор педагогических наук, доцент, главный научный сотрудник лаборатории интеграции искусств и культурологии им. Б.П. Юсова Института художественного образования и культурологии (г. Москва, Россия); **Ушка С.**, доктор педагогических наук, доцент Резекненской академии технологий (г. Резекне, Республика Латвия); **Шкляева Н.М.**, кандидат педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой дошкольного и начального образования Глазовского государственного педагогического института им. В.Г. Белинского (г. Глазов, Россия); **Шлат Н. Ю.**, кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики и психологии начального и дошкольного образования, зам. декана по научной работе факультета образовательных технологий и дизайна Псковского государственного университета (г. Псков, Россия); **Юдушкина О. В.**, кандидат филологических наук, старший научный сотрудник лаборатории литературы и театра Института художественного образования и культурологии, редактор журнала «Педагогика искусства» (г. Москва, Россия).

Основные направления конференции:

1. Традиционная народная культура в глобализирующемся мире.
2. Приобщение молодежи к традиционной народной культуре. Включение традиционной народной культуры в образование и воспитание подрастающего поколения: теория и практика.
3. Народное творчество как средство развития духовно-нравственных ценностей подрастающего поколения.
4. Язык – литература – культура – коммуникация: современные подходы, проблемы, аспекты изучения.

5. Опыт регионального взаимодействия национальных культур в современной России.
6. Роль современного музея в изучении, сохранении и трансляции народных традиций; музейная педагогика.

Круг тем и вопросов для обсуждения открыт и может быть расширен.

Условия участия в конференции

Конференция предполагает как очное, так и заочное участие (заочное участие – публикация в сборнике статей по итогам конференции).

Для участия в конференции Вам необходимо:

1. Пройти регистрацию по ссылке: <https://arzamasskiy-filial-nngu.timepad.ru/event/903171/>.

2. Прислать заявку на участие в конференции и статью (доклад) участника с пометкой в поле «Тема» «Народная культура 2019» на адрес safnngu@mail.ru.

3. Срок подачи статей и заявок – до **10 мая 2019 г. включительно**. Получение заявки и тезисов будет подтверждено по электронной почте. Статьи, оформленные без соблюдения предъявляемых требований, не рассматриваются. Отбор статей для публикации в сборнике и участия в работе конференции осуществляется рецензентами из числа членов Программного комитета конференции.

По итогам конференции будет издан сборник научных материалов в электронном виде (с присвоением индексов ББК, ISBN). Сборник научных трудов конференции будет постатейно размещен в Научной электронной библиотеке **eLibrary.ru** с регистрацией в наукометрической базе **РИНЦ** (Российский индекс научного цитирования).

Сборник будет размещен в электронном виде на сайте Арзамасского филиала ННГУ (www.argz.unn.ru) в разделе НАУКА-Научные издания.

Требования к оформлению материалов для опубликования: К опубликованию принимаются статьи объемом от 4 до 7 страниц, в формате текстового редактора Microsoft Word (*.doc, *.docx), формат страницы: А4 (210x297 мм); ориентация - книжная; поля (верхнее, нижнее, левое, правое) по 20 мм, выравнивание – по ширине. Шрифт: размер (кегель) - 14; тип шрифта: Times New Roman; межстрочный интервал – одинарный, отступ - 1,25.

На первой странице вверху слева без отступа указывается УДК (Интернет – ресурс <http://teacode.com/online/udc/>).

Ниже по центру без отступа строчными буквами полужирным шрифтом приводится название статьи. *Заглавия статей должны быть информативными; в заглавиях статей можно использовать только общепринятые сокращения; в переводе заглавий статей на английский язык не должно быть никаких транслитераций с русского языка, кроме непереводаемых названий собственных имен, приборов и других объектов, имеющих собственные названия; также не используется непереводаемый сленг, известный только русскоговорящим специалистам.*

Далее по центру без отступа полужирным шрифтом курсивом – инициалы и фамилия автора.

На следующей строке по центру без отступа курсивом место работы/учебы, ученая степень, ученое звание, должность (*студенты указывают курс, факультет*).

Через строку Аннотация – шрифт 12 pt (до 300 знаков), выравнивание «по ширине», абзацный отступ – 1, 25.

На следующей строке ключевые слова – шрифт 12 pt (4–9 слов или словосочетаний, разделенных точкой с запятой).

В аннотации кратко излагается предмет статьи, информация об основных содержащихся в ней исследованиях и результатах. Текст аннотации на английском языке

должен быть точным переводом русскоязычного варианта, а не самостоятельно изложенной аннотацией на английском. В переводе аннотации не должно быть транслитераций с русского языка, кроме непереводаемых названий собственных имен, приборов и др. объектов, имеющих собственные названия; также не должен присутствовать непереводаемый сленг, известный только русскоговорящим специалистам.

Основной текст: выравнивание «по ширине»; абзацный отступ – 1,25.

После текста с отступом в одну пустую строку набирается слово **Литература** (кегель 12 пт, начертание – жирное, выравнивание «по центру»). Список литературы обязателен, оформляется в алфавитном порядке в соответствии с ГОСТ 7.1–2003, кегль 12 пт. Ссылки на литературу в тексте заключаются в квадратные скобки с указанием номера источника и страницы.

Список литературы должен включать не более 8 источников. Список использованной литературы оригинальной научной статьи не должен состоять из собственных работ автора (самоцитирование) более чем на 30%. Список литературы должен минимум на 70% состоять из работ, опубликованных за последние 10 лет.

Нумерацию страниц не ставить.

Текст статьи предоставляется без таблиц и рисунков.

Организационный взнос за участие в конференции составляет 500 рублей. Квитанция для оплаты оргвзноса будет выслана на адрес электронной почты, указанный в заявке, после положительной оценки рецензентом представленных материалов. Отсканированную копию квитанции необходимо прислать на электронную почту safmngu@mail.ru не позднее 10 мая 2019 года. Оплата является необходимым условием публикации материалов.

Организационный взнос за участие в конференции для иностранных граждан не предусмотрен.

Всем авторам высылаются электронные сертификаты участника конференции.

Принимаются статьи, прошедшие проверку на уникальность в программе «Антиплагиат»(<https://www.etxt.ru/>). Приложить скрин результата проверки. Оригинальность текста должна составлять не менее 70 % .

Материалы следует разбить на 4 файла: 1) текст научной публикации; 2) заявка на участие; 3) скрин результата проверки на уникальность ; 4) скан квитанции об оплате.

Внимание!

- Статьи не редактируются и не возвращаются.
- Оргкомитет оставляет за собой право не публиковать статьи, не соответствующие тематике и направлениям конференции, оформленные не по правилам, высланные позже указанного срока, не соответствующие содержательным требованиям.
- За содержание статьи и достоверность предоставляемых сведений ответственность несут её авторы.
- К публикации принимаются только статьи, не опубликованные ранее.

Адрес Оргкомитета: 607220 г. Арзамас, Нижегородская область, улица Калинина, 21 а.

Телефоны для справок:

(83147)71028 – Гусев Д.А., Жесткова Е.А.

Заявка на участие в конференции

Фамилия Имя Отчество	
Место жительства автора (страна, город)	
Наименование организации (учебного заведения), структурного подразделения, должность	
Место обучения (полностью), курс	
Ученая степень	
Ученое звание	
Название доклада	
Секция, в которой планируется участие	
Адрес места работы (учёбы) (с индексом)	
Рабочий тел., контактный тел. (мобильный), e-mail	
Форма участия (очная/заочная)	
Необходимость получения печатного варианта сборника	
Адрес для отправки сборника (индекс обязательно)	
Сертификат	
Контактный телефон (факс)	
E-mail	
Источник, из которого Вы узнали о конференции	

Даю согласие на обработку персональных данных, указанных мною в заявке участника Всероссийской научно-практической конференции «Актуальные проблемы современной педагогической науки: взгляд молодых исследователей» (в соответствии с ФЗ №152 от 27.07.2006г.) организационному комитету конференции (Арзамасский филиал ННГУ)

Дата

Подпись

Заявка должна быть подана в 2-х вариантах: отсканированном с подписью автора материалов и в формате Word.

Образец оформления статьи

УДК 373.24

**ФОРМИРОВАНИЕ АДЕКВАТНОЙ САМООЦЕНКИ
ДОШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ПОДВИЖНЫХ ИГР****Ф.В. Иванова,**

*ФГАОУ ВО «Национальный исследовательский Нижегородский
государственный университет им. Н.И. Лобачевского»,
Арзамасский филиал ННГУ, факультет дошкольного и начального
образования, кафедра методики дошкольного и начального образования,
кандидат педагогических наук, доцент*

Аннотация: В детских садах основное внимание уделяется организации дидактических и сюжетно-ролевых игр, а подвижные игры включаются лишь в физкультурные занятия, либо хаотично организуются детьми на прогулке. Подвижные игры эффективны не только для физического развития, но и социального и интеллектуального, так как многие из них требуют смекалки, скорости реакции, внимательности, выработки стратегии, что, в свою очередь способствует формированию самооценки ребенка.

Ключевые слова: адекватная и неадекватная (заниженная и завышенная) самооценка; подвижная игра; коллектив сверстников; победа; проигрыш; условия организации подвижных игр.

Пробел пробел пробел пробел пробел пробел пробел пробел пробел пробел

Название статьи на английском языке**Инициалы и фамилия автора на английском языке****Аннотация на английском языке****Ключевые слова на английском языке**

Пробел пробел пробел пробел пробел пробел пробел пробел пробел пробел

Эффективность деятельности зависит не только от системы хорошо усвоенных знаний и выработанных умений, но и от уровня самооценки. С помощью самооценки происходит регуляция поведения человека: самооценка

Пробел пробел пробел пробел пробел пробел пробел пробел пробел пробел

Литература**1. по алфавиту**
