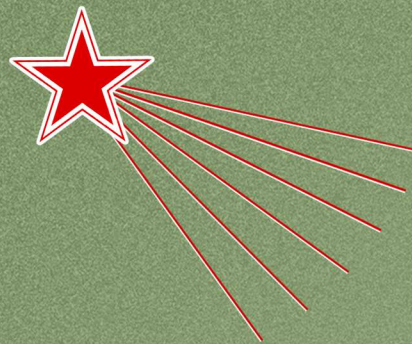


Когда меня спрашивают, как это могло случиться, что я был таким молодым командиром, я отвечаю: это не биография у меня необыкновенная, а время было необыкновенное. Это просто обыкновенная биография, в необыкновенное время.

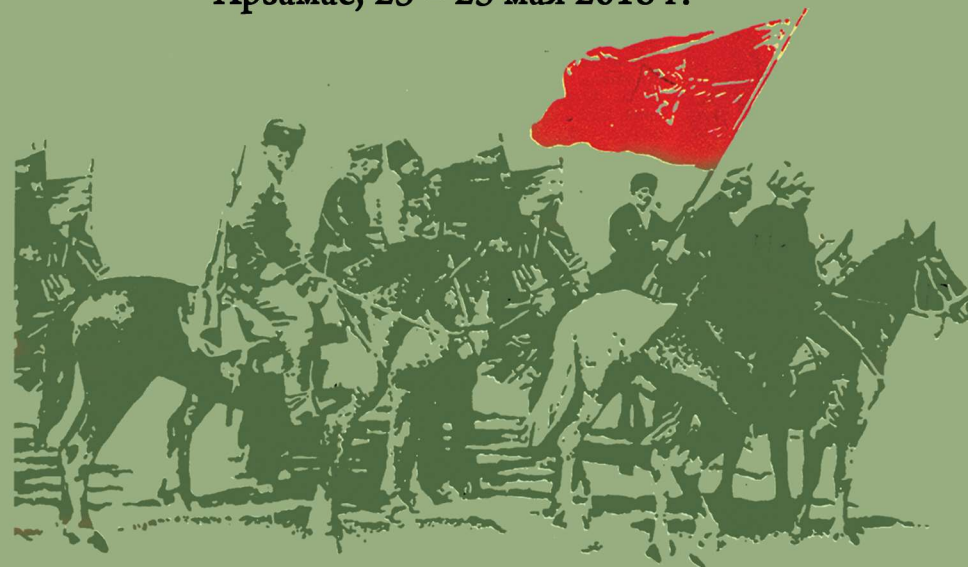
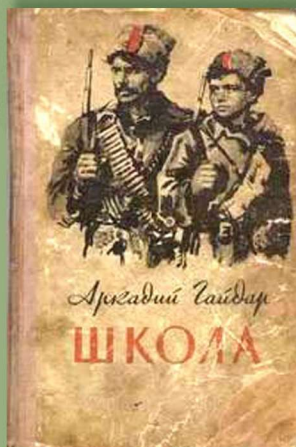
*Арк. Гайдар*



## А.П. Гайдар и круг детского и юношеского чтения

XVII Всероссийская научно-практическая конференция  
ПРОГРАММА

Арзамас, 23 – 25 мая 2018 г.



Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Национальный исследовательский Нижегородский государственный  
университет им. Н.И. Лобачевского  
Арзамасский филиал

## **ПРОГРАММА**

**XVII Всероссийской научно-практической конференции**

**«А.П. Гайдар**

**и круг детского и юношеского чтения»,**

посвященной 100-летию начала Гражданской войны

23 – 25 мая 2018 г.

Арзамас  
2018 г.

## Порядок работы конференции

### 23 мая Арзамасский филиал ННГУ (Ауд. 53)

- 9<sup>00</sup>–10<sup>00</sup> Регистрация участников. Флэш-интервью.
- 10<sup>00</sup>–12<sup>30</sup> Открытие конференции. Пленарное заседание.
- 12<sup>15</sup>–13<sup>15</sup> Презентация новых изданий.
- 13<sup>15</sup>–14<sup>00</sup> Перерыв на обед (столовая Арзамасского филиала ННГУ).
- 14<sup>00</sup>–17<sup>00</sup> Секционные заседания (Ауд. № 50, 51, 53, 59, 60, 66).
- 17<sup>00</sup>–18<sup>00</sup> Экскурсия в Музей истории института.

### 24 мая

- 10<sup>00</sup>–13<sup>00</sup> Праздник, посвященный Дню славянской письменности и культуры (Ауд. № 53).
- 13<sup>00</sup>–14<sup>00</sup> Перерыв на обед (столовая Арзамасского филиала ННГУ).
- 14<sup>00</sup>–15<sup>00</sup> Круглый стол «А.П. Гайдар в современной школе» (Ауд. № 65).
- 15<sup>00</sup>–16<sup>30</sup> Заключительное пленарное заседание (Ауд. № 65).
- 16<sup>30</sup>–18<sup>30</sup> Экскурсия по историческим местам Арзамаса и местам, связанным с жизнью Аркадия Гайдара.
- 18<sup>30</sup>–21<sup>00</sup> Дружеский ужин (столовая Арзамасского филиала ННГУ).

### 25 мая

- 10<sup>00</sup>–18<sup>00</sup> Паломническая поездка в Свято-Троицкий Серафимо-Дивеевский монастырь.  
(Отъезд от общежития № 2 Арзамасского филиала ННГУ, ул. Жуковского, 7).

**23 МАЯ**

Арзамасский филиал ННГУ, аудитория 53

10<sup>00</sup> Открытие XVII Всероссийской научно-практической конференции  
«А.П. Гайдар и круг детского и юношеского чтения».

## **ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ**

### **Приветствия**

- **Шевелев Сергей Николаевич**, директор департамента образования администрации г. Арзамас;
- **Пяткин Сергей Николаевич**, директор Арзамасского филиала ННГУ.

### **Доклады**

Регламент выступлений:

Доклад на пленарном заседании – 20 минут.

Доклад на секционном заседании – 15 минут.

**Аркадий Гайдар и гражданская война: трагедия победителя.**

**Кондратьев Борис Сергеевич**, доктор филологических наук, профессор (Арзамасский филиал ННГУ, Арзамас).

**Духовная и общественная ценность произведений А. Гайдара для детей (на примере изучения повести «Тимур и его команда»).**

**Коновалова Людмила Ивановна**, доктор педагогических наук, профессор (Ленинградский областной институт развития образования, Санкт-Петербург).

**Творческие открытия А.П. Гайдара в стиле прозы для подростков второй половины XX века.**

**Челюканова Ольга Николаевна**, доктор филологических наук, доцент (Арзамасский филиал ННГУ, Арзамас).

**Пределы понимания юношеством произведений классической русской и советской литературы.**

**Кузнецов Андрей Александрович**, доктор исторических наук, доцент (Нижегородский государственный университет имени Н.И. Лобачевского, Нижний Новгород).

**Коммуникативный аспект произведений А.П. Гайдара.**

**Климкова Людмила Алексеевна**, доктор филологических наук, профессор (Арзамасский филиал ННГУ, Арзамас).

**СЕКЦИОННЫЕ ЗАСЕДАНИЯ**

**СЕКЦИЯ № 1** (ауд. 53)

**«А.П. Гайдар в современном  
социокультурном пространстве»**

**Руководители секции:**

**Коновалова Людмила Ивановна**, доктор педагогических наук, профессор (Ленинградский областной институт развития образования, Санкт-Петербург);

**Челюканова Ольга Николаевна**, доктор филологических наук, доцент (Арзамасский филиал ННГУ, Арзамас).

Доклады:

**Современный читатель А.П. Гайдара (Из опыта работы библиотеки).**

*Брусянина Н.Г., Медведева Е.А. (Челябинск)*

**Особенности взаимоотношений взрослых и детей в повести А.П. Гайдара «Тимур и его команда».**

*Виноградова Е.А. (Арзамас)*

Нижегородская губерния в период Гражданской войны и интервенции.

*Ефимов О.В. (Арзамас)*

Библионимы в творчестве А.П. Гайдара.

*Костина К.В. (Арзамас)*

Произведения А.П. Гайдара в теории и методике современного преподавания: подготовка учителя начальной школы.

*Кудряшова А.А. (Москва)*

Гражданская война в фольклоре Арзамасского края.

*Курдин Ю.А. (Арзамас)*

Настольная игра как средство гражданского воспитания современных школьников (жизнь и творчество А.П. Гайдара).

*Лёвкина Е.В. (Арзамас)*

Тексты А.П.Гайдара и о Гайдаре на уроках русского языка в 11 классе.

*Никифорова О.В. (Арзамас)*

Новые подходы к изучению творчества А.П. Гайдара на уроке литературы в условиях реализации ФГОС.

*Першина Е.И. (Арзамас)*

Психологические особенности влияния детской книги на юного читателя (на примере произведений А.П. Гайдара).

*Труханова Е.Н. (Арзамас)*

Духовно-нравственный потенциал глаголов звучания в произведениях А.П. Гайдара.

*Филиппова Л.В. (Арзамас)*

Концептуальная оппозиция «коллективизм» –  
«индивидуализм» в творчестве А.П. Гайдара и  
И.Ф. Аннеского.

*Харитонова Д.М. (Арзамас)*

Сказочная традиция в творчестве А. Гайдара».

*Шустов М.П. (Нижний Новгород)*

“Я ушел в армию ещё совсем мальчиком...”: к биографии  
Аркадия Голикова.

*Аникина М.В. (Арзамас)*

Из родословной семьи Голиковых-Сальковых: поиски и  
находки.

*Казнина Т.В. (Арзамас)*

70 лет с именем А.П. Гайдара.

*Соснова Т.В. (Арзамас)*

Прививка от равнодушия, или «Гайдаровская неделя» в  
библиотеках Арзамасского района.

*Андропова Е.Е., Белоусова Е.М. (Арзамас)*

#### СЕКЦИЯ № 2 (ауд. 59)

### «Круг детского и юношеского чтения: интерпретации и сопряжения»

**Руководители секции:**

**Николаева Екатерина Александровна**, доктор  
культурологии, доцент, профессор департамента методики  
обучения (Московский городской педагогический  
университет, Институт педагогики и психологии  
образования, Москва);

Никифорова Ольга Валентиновна, кандидат филологических наук, доцент (Арзамасский филиал ННГУ, Арзамас).

Доклады:

Манюня и компания: трилогия Н. Абгарян в контексте современной детской литературы.

*Николаева Е.А. (Москва)*

Скитальчество в романе Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание».

*Голованова С.П. (Арзамас)*

Трагедия и очарование человека в романе М.А. Шолохова «Тихий Дон».

*Дворяшин Ю.А. (Москва)*

Детская тема в «Дневниках» М.М. Пришвина.

*Дворяшина Н.А. (Москва)*

Летописец Первой Конной армии – Митрофан Греков.

*Калачева Н.М. (Нижний Новгород)*

Тема войны на страницах журнала «Наш современник»: современный взгляд.

*Капитанова Е.В. (Арзамас)*

Функции православного акафиста.

*Киселева А.А. (Арзамас)*

Бессмертный Заяц.

*Кошелев В.А. (Арзамас)*

Псалмодические мотивы и образы в поэзии Николая Клюева.

*Кудряшов И.В. (Арзамас)*



Жизнеописания святых XX века: путь в веру и путь к Богу.  
*Минералова И.Г. (Москва)*

Образ детства в прозе З. Прилепина.  
*Родина С.А. (Арзамас)*

Из плеяды первых арзамасских большевиков: В.И. Согин.  
*Спирин Н.А. (Арзамас)*

Тема греха и покаяния в «Божественной комедии» Данте:  
проблемы юношеского восприятия.  
*Сухова Т.Н. (Арзамас)*

Видеоклип группы BTS «DNA» как поликодовый текст.  
*Титкова Н.Е. (Арзамас)*

Современное бытование школьного фольклора (на  
фольклорном материале, собранном в республике Мордовия).  
*Тростина М.А. (Саранск)*

Специфика отражения картины мира в девичьей альбомной  
поэзии.  
*Тростина М.А., Шаронова С.Г. (Саранск)*

Образ природы в повести В.Г. Распутина «Прощание с  
Матёрой».  
*Уварова Е.А. (Арзамас)*

Нравственный союз природы и человека в поэзии  
А. Прокофьева.  
*Яковлева Л.А. (Арзамас)*

Специфика языка рассказов Л. Андреева, вошедших в круг  
детского чтения.  
*Андреева И.В. (Арзамас)*

Языковая картина мира в произведениях для детей (цвето-  
обозначения в рассказе В.Г. Короленко «Последний луч»).

*Сутягина А.Ю. (Ижевск)*

Слова тюркского происхождения в произведениях  
Л.Н. Толстого.

*Мифтяхов А.Х. (Арзамас)*

Онимическое пространство сказок М.Е. Салтыкова-  
Щедрина.

*Маслова Ю.Г. (Арзамас)*

Изучение литературного произведения в школе: проблемы и  
перспективы.

*Гущина И.А. (Первомайск)*

Хронотоп «Москва» в художественном пространстве книги  
С. Есенина «Москва кабацкая».

*Быкова А.А. (Арзамас)*

СЕКЦИЯ № 3 (ауд. 51)  
«Концепция детства и юности:  
психолого-педагогический ракурс»

Руководители секции:

**Кузина Ирина Валерьевна**, кандидат педагогических  
наук, доцент (Арзамасский филиал ННГУ, Арзамас);

**Миронычева Валентина Федоровна**, кандидат  
педагогических наук, доцент (Арзамасский филиал ННГУ,  
Арзамас).

Доклады:

Православный детский сад имени преподобного Сергия  
Радонежского (Методика работы с православной книгой в  
детском саду).

*Ашурбекова В.В. (Арзамас)*

Образ матери и ребенка в книге стихов Инны Кабыш «Личные трудности»: к вопросу о круге детского чтения (материалы к факультативу по литературе в старших классах).

*Гудкова С.П. (Саранск)*

О круге юношеского чтения в системе литературного образования (рассказ В.Г. Короленко «Мороз»).

*Гущин Ю.Г. (Глазов)*

Осмысление произведений новейшей отечественной словесности на страницах рукописного журнала «Школьные досуги» (на примере рассказа И.А. Бунина «Эпитафия»).

*Казеева Е.А. (Саранск)*

Технология создания школьниками настольной игры по литературному произведению.

*Кузина И.В. (Арзамас)*

Игровые технологии на уроках литературы в 5 классе (Е. Бибчук «Снежный лис»).

*Миронычева В.Ф. (Арзамас)*

Античные аллюзии в романе Дж. Фаулза «Волхв»: методика факультативного занятия.

*Сафронов М.Э. (Арзамас)*

Рассказы Е. Ракитиной как средство воспитания детей младшего школьного возраста.

*Федосеева Н.В. (Арзамас)*

«Судьба барабанщика» А.П. Гайдара: динамика психологического взросления героя.

*Тихонова Э.В. (Арзамас)*

СЕКЦИЯ № 4 (ауд. 60)  
«Проблемы литературного образования и  
воспитания: взгляд молодых»

**Руководители секции:**

**Андреева Ирина Викторовна**, кандидат филологических наук, доцент (Арзамасский филиал ННГУ, Арзамас);

**Титкова Наталья Евгениевна**, кандидат филологических наук, доцент (Арзамасский филиал ННГУ, Арзамас).

Доклады:

**Беспредметность в творчестве русского символистов.**

*Бутанина Е.С. (Арзамас)*

**Влияние поэзии Р.И. Рождественского на современную молодежь.**

*Данилова О.К. (Арзамас)*

**Мотив взросления в повести Б.Л. Васильева «Завтра была война».**

*Ермакова С.Н. (Арзамас)*

**Концепция красоты в художественно-философской системе Б.Л. Пастернака.**

*Железцова Л.Д. (Арзамас)*

**Образ В.И. Ленина в поэме В.В. Маяковского «Владимир Ильич Ленин».**

*Карева Н.С. (Арзамас)*

**Мотивы встречи и разлуки в малой прозе Л.Н. Андреева.**

*Копыткина О.К. (Арзамас)*

Концепт «детство» в повести В.Г. Короленко «Дети подземелья».

*Коротина Л.Д. (Арзамас)*

Морально-этическая проблематика в повести В.Г. Короленко «В дурном обществе».

*Маслобойникова Н.А. (Арзамас)*

Шекспир в творческом сознании А.С. Пушкина (на примере драмы «Борис Годунов»).

*Матвеева В.Е. (Арзамас)*

Устаревшая лексика в сказке «Судный день».

*Молодцова Н.С. (Арзамас)*

Христианские уроки в повести Ю.Н. Вознесенской «Мои посмертные приключения».

*Охлопкова Е.А. (Арзамас)*

Мир детской игры в творчестве Б.В. Заходера.

*Пантурова Е.С. (Арзамас)*

Психологический портрет Григория Мелехова в романе «Тихий Дон».

*Приписнов А.В. (Арзамас)*

Миф об арзамасском гусе в повести В.Г. Короленко «Муза».

*Сидорова О.Б. (Арзамас)*

ЛитРПГ как новый жанр в современной литературе.

*Суздальцев И.А. (Арзамас)*

Стихи С. Есенина в школьном курсе литературы.

*Холодова М.Ю. (Арзамас)*

СЕКЦИЯ № 5 (ауд. 66)  
**«Проблемы поэтики детского и юношеского чтения:  
ВЗГЛЯД МОЛОДЫХ»**

**Руководители секции:**

**Курдин Юрий Александрович**, кандидат филологических наук, доцент (Арзамасский филиал ННГУ, Арзамас);

**Любова Елена Юрьевна**, кандидат филологических наук, доцент (Арзамасский филиал ННГУ, Арзамас).

Доклады:

**Художественное пространство в повести А.П. Гайдара «Школа».**

*Томилина Е.А., Валеева Е.В. (Арзамас)*

**Фольклорные мотивы в сказках Лидии Чарской (на примере сборника «Сказки голубой феи»).**

*Артемова М.В. (Арзамас)*

**Изображение народа в романе М.А. Булгакова «Белая гвардия».**

*Богданович А.М. (Арзамас)*

**Антропонимы в сказках В.Каверина «Городок Немухин».**

*Карева Н.С. (Арзамас)*

**Изобразительно-выразительные средства в повести В.Г. Короленко «Дети подземелья».**

*Маслобойникова Н.А. (Арзамас)*

**Функции цветообраза в любовной прозе А.И. Куприна.**

*Молодцова Н.С. (Арзамас)*

Языковые особенности повестей Б. Васильева: средства выражения причинно-следственной семантики.

*Охлопкова Е.А. (Арзамас)*

Чужая речь в сказках М.Е. Салтыкова-Щедрина.

*Пирогова О.А. (Арзамас)*

Философские мотивы в песнях группы «Ария».

*Руданова Д.С. (Арзамас)*

Художественный синтез в цикле В. Крапивина «Летящие сказки».

*Соснова Н.В. (Арзамас)*

Элементы сказочной поэтики в песнях группы «Король и шут».

*Сухова Е.С. (Арзамас)*

Образ пустоты в поэме И.А. Бродского «Бабочка».

*Чиркова И.О. (Арзамас)*

Функции цветообраза в рассказе А.П. Гайдара «Голубая чашка».

*Шувалова Е.С., Валеева Е.В. (Арзамас)*

Жанрово-композиционные особенности детективов А.В. Бондаря.

*Гермакова А.Е. (Арзамас)*

Художественное своеобразие юмористических рассказов Е.И.Носова для детей.

*Пыркова В.И. (Арзамас)*

Проблема греха и «смертной памяти» в повести А. Куприна «Яма»

*Пеженкова Т.П. (Арзамас)*

24 МАЯ

Арзамасский филиал ННГУ, аудитория 65

**КРУГЛЫЙ СТОЛ**  
**«А.П. Гайдар в современной школе»**

*Ведущие:* **Кондратьев Борис Сергеевич**, доктор филологических наук, профессор; **Челюканова Ольга Николаевна**, доктор филологических наук, доцент (Арзамасский филиал ННГУ, Арзамас).

**ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОЕ ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ**

**Мотив обустройства мира в творчестве А.П. Гайдара («Тимур и его команда») и А. де Сент-Экзюпери («Маленький принц»).**

**Шаронова Елена Александровна**, доктор филологических наук, профессор (Мордовский государственный университет им. Н.П. Огарева, Саранск).

**Специфика воплощения темы детства в прозе В.В. Набокова 1920-х гг.: к вопросу об изучении творчества писателя старшими школьниками».**

**Осьмухина Ольга Юрьевна**, доктор филологических наук, профессор (Мордовский государственный университет им. Н.П. Огарева, Саранск).

**Сообщение руководителей секций.**  
**Подведение итогов конференции.**



## Хроника арзамасских гайдаровских конференций

- 28-19 октября 1961 г.** – I межвузовская научно-теоретическая конференция, посвященная памяти А.П. Гайдара.
- 23-25 января 1964 г.** – II межвузовская Гайдаровская конференция. К 60-летию со дня рождения писателя.
- 26-29 октября 1966 г.** – III межвузовская Гайдаровская конференция.
- 14-17 февраля 1969 г.** – IV межвузовская Гайдаровская конференция.
- 24-26 февраля 1972 г.** – V межвузовская Гайдаровская конференция.
- 14-16 февраля 1974 г.** – VI межвузовская Гайдаровская конференция. К 70-летию со дня рождения А.П. Гайдара.
- 17-19 февраля 1977 г.** – VII межвузовская конференция «Художественно-педагогическое наследие А.П. Гайдара и проблемы детской литературы».
- 15-17 февраля 1979 г.** – VIII межвузовская конференция «Традиции А.П. Гайдара в детской литературе».
- 16-18 февраля 1984 г.** – IX межвузовская конференция «Литературно-педагогическое наследие А.П. Гайдара». К 80-летию со дня рождения писателя.
- 16-18 февраля 1989 г.** – X Всесоюзная научно-методическая конференция «Идейно-художественное наследие А.П. Гайдара и его место в советской детской литературе».
- 16-18 февраля 1994 г.** – XI Всероссийская научно-практическая конференция «Литературно-педагогическое наследие А.П. Гайдара и проблемы современного изучения детской литературы». К 90-летию со дня рождения писателя.
- 26-28 октября 1999 г.** – XII Всероссийская научно-практическая конференция «Аркадий Гайдар и круг детского и юношеского чтения».
- 20-22 октября 2004 г.** – XIII Всероссийская научно-практическая конференция «Аркадий Гайдар и круг детского и юношеского чтения». К 100-летию со дня рождения писателя.
- 30-31 октября 2008 г.** – XIV Всероссийская научно-практическая конференция «Аркадий Гайдар и круг детского и юношеского чтения».
- 26-28 октября 2011 г.** – XV Всероссийская научно-практическая конференция «Аркадий Гайдар и круг детского и юношеского чтения». К 70-летию со дня гибели А.П. Гайдара.
- 22-24 октября 2014 г.** – XVI Всероссийской научно-практической конференции «А.П. Гайдар и круг детского и юношеского чтения», посвященной 110-летию со дня рождения А.П. Гайдара.

## Состав организационного комитета

**Пряников А.В.**, к.ф.н., доцент, зам. директора по учебной и научной работе Арзамасского филиала ННГУ.

**Курдин Ю.А.**, к.ф.н., доцент, декан историко-филологического факультета Арзамасского филиала ННГУ.

**Никифорова О.В.**, к.ф.н., доцент, зав. кафедрой русского языка и литературы Арзамасского филиала ННГУ.

**Кондратьев Б.С.**, д.ф.н., профессор кафедры русского языка и литературы Арзамасского филиала ННГУ (Председатель оргкомитета).

**Кудряшов И.В.**, д.ф.н., профессор кафедры русского языка и литературы Арзамасского филиала ННГУ.

**Челюканова О.Н.**, д.ф.н., профессор кафедры русского языка и литературы Арзамасского филиала ННГУ.

**Николаева Е.А.**, доктор культурологии, профессор департамента методики обучения Московского городского педагогического университета (Институт педагогики и психологии образования).

**Шустов М.П.**, д.ф.н., профессор Нижегородского государственного педагогического университета им. Козьмы Минина.

**Титкова Н.Е.**, к.ф.н., доцент кафедры русского языка и литературы Арзамасского филиала ННГУ.

**Аникина М.В.**, к.ф.н., зав. музеем истории института.

### Контактная информация:

#### Адрес:

607220, Россия, Нижегородская обл.,

г. Арзамас, ул. К. Маркса, д. 36.

Арзамасский филиал ННГУ

**Тел.:** (83147) 9-43-64 (деканат историко-филологического факультета);

(83147) 9-45-60 (зам. директора по учебной и научной работе).

**E-mail:** [kobos52@mail.ru](mailto:kobos52@mail.ru) (Кондратьев Борис Сергеевич),  
[arz.kaf.rus@mail.ru](mailto:arz.kaf.rus@mail.ru) (кафедра русского языка и литературы).

ДЛЯ ЗАМЕТОК

ДЛЯ ЗАМЕТОК

ДЛЯ ЗАМЕТОК